

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3

**КОНГРЕСС ФИДЕ**

стр. 6—7

**РЕКОРДЫ ГРОССМЕЙСТЕРА  
ФЕРЗЬБЕРИ**

стр. 8—9

**ВЫРАЖИ «БУРЕВЕСТНИКА»**

стр. 14

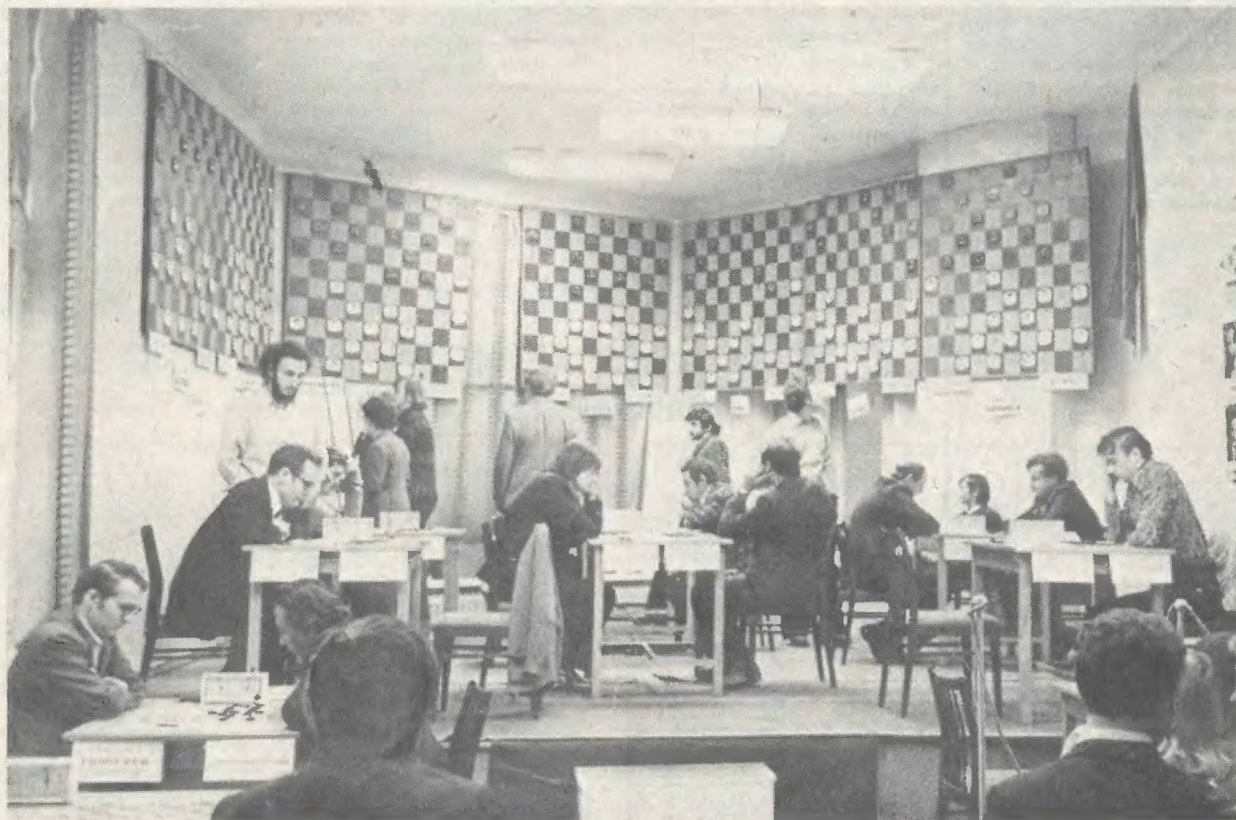
**ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
В ЭНДШПИЛЕ**

стр. 15

**«КРОСС КОРОЛЕЙ»**



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Когда верстался этот номер, стали известны итоги чемпионата СССР по международным шашкам. Последний тур не выявил единоличного победителя: по 11 очков из 17 набрали А. Гантварг, М. Корневский, Р. Лещинский, А. Чупков и В. Щеголев. Им предстоит встретиться в дополнительном соревновании.

На снимке — общий вид сцены, где играют шашки. Репортаж нашего специального корреспондента из Минска читайте на стр. 12—13.



# КОНГРЕСС ФИДЕ

Одновременно с XXIII мужской и VIII женской Олимпиадами в столице Аргентины состоялся очередной конгресс Международной шахматной федерации. Сначала работали квалификационный комитет и комиссия по правилам игры, затем прошли заседания Генеральной ассамблеи.

На официальной церемонии открытия Конгресса ФИДЕ президент Международной шахматной федерации профессор М. Эйве приветствовал чемпионов мира Майю Чибурданидзе и Анатолия Карпова. В первом же заседании были рассмотрены просьбы национальных федераций некоторых развивающихся стран о вступлении в ФИДЕ. Новыми членами Международной шахматной организации стали федерации Гамбии, Мали, Маврикия, Сейшельских островов, Шри Ланки и Уганды. Ныне ФИДЕ объединяет 106 национальных федераций.

В связи с ростом числа африканских стран — членов ФИДЕ Генеральная ассамблея решила создать 12-ю африканскую зону ФИДЕ. В эту зону входит четырнадцать национальных федераций. Арабский язык признан шестым официальным языком ФИДЕ. Учрежден пост вице-президента ФИДЕ от Африки.

Имена советских шахматистов, получивших международные звания, уже бы-

ли названы в «64». А всего звание международного гроссмейстера присвоено 21 шахматисту и шахматистке. Экс-чемпионка мира Нона Гаприндашвили стала единственным в мире гроссмейстером среди мужчин!

23 шахматистам присвоено звание международного мастера, 40 судьям — международного арбитра. Кроме того, по итогам зональных турниров и юношеских первенств звание международного мастера получили 22 победителя этих соревнований.

Итого 66 международных званий гроссмейстеров и мастеров за год. «Не много ли? — спросит читатель. — Не идет ли дело к инфляции международных званий?» Квалификационному комитету ФИДЕ есть над чем задуматься.

Ассамблея утвердила некоторые изменения в правилах игры. В частности, «правило 50 ходов» для некоторых позиций с королем и двумя конями против короля и пешки изме-

нено на «правило 100 ходов».

Были проведены выборы президента ФИДЕ, вице-президентов, членов бюро и Центрального комитета.

В соответствии с правилами, за три месяца до конгресса были названы кандидатуры на пост президента и вице-президентов. Кандидатами в президенты Международной шахматной организации были выдвинуты гроссмейстеры С. Глигорич (Югославия), Ф. Олафссон (Исландия) и Н. Рабель-Мендес (Пуэрто-Рико). М. Эйве еще раньше заявил, что он не выставит свою кандидатуру.

Напомним, что четыре года назад в Ницце М. Эйве был избран 43 голосами, Н. Рабель-Мендес получил 29 голосов. На этот раз в голосовании принял участие 91 делегат. В первом туре ни один из кандидатов не получил абсолютного большинства. За Рабель-Мендеса проголосовал 31 делегат, Ф. Олафссон — 30, С. Глигорича — 29 (один бюллетень был признан недействительным).

Во втором туре голосовались кандидатуры Н. Рабель-Мендеса и Ф. Олафссона. За исландского гроссмейстера было подано 57 голосов, за Н. Рабель-Мендеса — 34. Таким образом, четвертым президентом ФИДЕ (после Александра Рюба, Фольке Рогарда и Макса Эйве) стал гросс-

мейстер Фридрих Олафссон (Исландия).

Вице-президентами ФИДЕ абсолютным большинством голосов избраны К. Юнгвирт (Австрия), Ф. Кампоманес (Филиппины), Д. Прентис (Канада) и Р. Белькади (Тунис), генеральным секретарем — И. Баккер (Голландия), казначеем — С. Джонсон (Исландия), ревизором — К. дель Верме (Италия).

Членами бюро ФИДЕ стали А. Кинцель (ФРГ), Ю. Авербах (СССР), Х. Вега (Куба) и Х. Хасан (Индонезия). Таким образом (вместе с президентом ФИДЕ, вице-президентами и генеральным секретарем), бюро ФИДЕ состоит из десяти человек.

Затем были избраны президенты зон: № 1 — К. О'Коннел (Ирландия), № 2 — В. Доразиль (Австрия), № 3 — Я. Шайтар (Чехословакия), № 4 — В. Севастьянов (СССР), № 5 — Г. Шперлинг (США), № 6 — Д. Прентис (Канада), № 7 — Э. Круз-Лорензана (Гватемала), № 8 — Л. Лусена (Бразилия), № 9 — А. Наваб (Иран), № 10 — Лим Кок Ан (Сингапур), № 11 — Б. Кажич (Югославия), № 12 — П. Шведи (Ливия).

По Уставу ФИДЕ в Центральный комитет входят члены бюро, президенты зон, казначей, ревизор, чемпион и чемпионка мира, а также восемь специально избираемых членов — всего 34 человека.

## РЕЗУЛЬТАТЫ VIII ВСЕМИРНОЙ ЖЕНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПОЛУФИНАЛЫ

Группа № 1	1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1 СССР	●	3	2 1/2	3	3	3	3	3	20 1/2	1
2 Англия	0	●	1 1/2	2 1/2	2	3	3	3	16	2
3 Голландия	1/2	0	●	1 1/2	1 1/2	2	2	2 1/2	14	3
4 Франция	0	1/2	1/2	●	1 1/2	1 1/2	2	2	8	4
5 Мексика	0	0	0	2 1/2	0	2	2	2	7 1/2	5
6 Финляндия	0	0	1	1 1/2	3	1	2	2	7 1/2	6
7 Венесуэла	0	0	1	1	1	2	1	2 1/2	7 1/2	7
8 Новая Зеландия	0	0	1/2	0	1	1	1/2	●	3	8

Группа № 2	1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1 Венгрия	●	1 1/2	3	2 1/2	3	3	3	3	19	1
2 ФРГ	1 1/2	●	3	1 1/2	2	3	3	2 1/2	16	2
3 США	0	0	●	2	1	3	3	3	13 1/2	3
4 Аргентина	1/2	1/2	1	●	2 1/2	2 1/2	2 1/2	3	12	4
5 Дания	0	1	1/2	2	●	2 1/2	2 1/2	2 1/2	11	5
6 Шотландия	0	0	0	1/2	1/2	●	2 1/2	2	6	6
7 Исландия	0	0	0	0	1/2	1/2	●	3	4 1/2	7
8 Монако	0	1/2	0	0	1/2	1	0	●	2	8

Группа № 3	1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1 Югославия	●	1 1/2	1 1/2	2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	3	15 1/2	1
2 Польша	1 1/2	●	2	2	2 1/2	1 1/2	2	3	14 1/2	2
3 Индия	1 1/2	1	●	1 1/2	2	1	3	3	13	3
4 Швеция	1	1	1 1/2	●	2 1/2	2 1/2	2	3	12 1/2	4
5 Канада	1/2	1/2	1	1 1/2	●	2 1/2	1	3	10	5
6 Бразилия	1/2	1 1/2	2	1/2	1 1/2	●	1 1/2	3	9 1/2	6
7 Уэльс	1/2	1	0	1	2	1 1/2	●	1 1/2	7 1/2	7
8 Боливия	0	0	0	0	0	0	1 1/2	●	1 1/2	8

Группа № 4	1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1 Испания	●	2	1	2	3	2 1/2	3	3	16 1/2	1
2 Болгария	1	●	1 1/2	3	3	2 1/2	3	3	16 1/2	2
3 Румыния	2	1 1/2	●	3	2	2	3	3	15 1/2	3
4 Австралия	1	0	1 1/2	●	3	1 1/2	3	3	12	4
5 Колумбия	0	0	0	0	●	2	3	2	8	5
6 Япония	1/2	1/2	1	1 1/2	1	●	1	1	6 1/2	6
7 Пуэрто-Рико	0	1/2	0	1/2	0	2	●	1 1/2	4 1/2	7
8 Уругвай	0	0	0	1/2	1/2	2	1 1/2	●	4 1/2	8



Членами Центрального комитета избраны: Ю. Мацумото (Япония), Э. Хелме (Финляндия), А. Гарсия Фернандес (Испания), А. Малчев (Болгария), И. Эшел (Израиль), Л. Кабеса де Вака (Эквадор), Д. Леви (Шотландия) и М. Вахид Кассем (Сирия).

Председателем квалификационного комитета стал Ю. Авербах, его заместителем — Э. Хелме, секретарем — А. Эло (США), председателем комиссии по правилам игры — Б. Кажич, секретарем — В. Литманович (Польша).

Сопредседателями комиссии по оказанию помощи шахматистам развивающихся стран избраны Ф. Кампманес и Ю. Авербах; председателем комиссии по делам публикаций и информации — М. Молеврович (Югославия); председателем женской комиссии — гроссмейстер Ж. Петронич-Вереци (Венгрия).

На конгрессе ФИДЕ в Ницце (1974 г.) было решено проводить заседания Генеральной ассамблеи раз в два года (вместе с мужской Олимпиадой), а в промежутках — заседания Центрального комитета. Однако не было четко определено, какие вопросы правомочен решать Центральный комитет, — в част-

ности, может ли он отменять решения предыдущего конгресса. К тому же в 1975 и 1977 гг. проводились внеочередные конгрессы. Поэтому Генеральная ассамблея решила вернуться к проведению ежегодных конгрессов.

Было принято также решение обратиться в ЮНЕСКО с просьбой о принятии ФИДЕ в эту международную организацию.

Центральный комитет и Генеральная ассамблея поддержали предложения Шахматной федерации СССР. Одно из них касается выработки Положения о правах и обязанностях вице-президентов ФИДЕ и президентов зон, другое — награждения национальных федераций за активную работу, третье направлено на стимулирование творческих показателей.

Принято предложение Шахматной федерации Бразилии о проведении в будущем году в этой стране мужского и женского межзональных турниров. Вопрос о месте проведения Второго мужского межзонального турнира остался пока открытым.

Студенческую Олимпиаду-79 намечено провести в Болгарии, юношеское первенство мира — в Норвегии, очередное первенство мира для юношей до 17 лет — в Голландии (в декабре — январе 1978/79 г.), первенство 1979



В работе конгресса ФИДЕ приняли участие чемпион мира А. Карпов и председатель Шахматной федерации СССР В. Севастьянов (на снимке рядом с ними — югославский шахматный журналист Д. Белица).

года — во Франции. Первенство Европы среди юношей состоится по традиции в Гронингене (Голландия).

Генеральная ассамблея приняла предложение Шахматной федерации Мальты провести в 1980 году в этой стране XXIV Олимпиаду и Конгресс ФИДЕ. Если возникнут затруднения, «преимущественное право на шахматную Олимпиаду-80» предоставлено федерации Мексики.

Много времени отняло у делегатов конгресса обсуждение протеста В. Корчного, поддержанного Швейцарской шахматной федерацией, по поводу... резуль-

тата 32-й партии матча на первенство мира. Примечательно, что за все время разбирательства делегат Швейцарской федерации В. Штилинг не выступил ни разу, предоставив возможность заниматься юридической казуистикой адвокату Корчного А. Бродбеку. В результате обсуждения Генеральная ассамблея подтвердила решение судейской коллегии: «Матч на первенство мира окончен со счетом 6:5, победил Анатолий Карпов».

**Б. РОДИОНОВ,**  
заместитель председателя Шахматной федерации СССР.

## Призеры:

СССР: 1. М. Чибурдаидзе — 9 из 11; 2. Н. Гапридашвили — 9½ из 11; 3. Н. Александрия — 9

из 11; запасная Е. Ахмыловская — 9 из 9. (Все участницы советской команды заняли первые места на своих досках.)

ВЕНГРИЯ: 1. Ж. Петронич-Вереци — 9 из 13; 2. М. Иванка —

10 из 13; 3. Л. Макай — 7½ из 11; запасная Р. Каш — 3½ из 5. ФРГ: 1. А. Лакман — 4½ из 11; 2. Г. Фишдик — 9½ из 13; 3. Б. Хунд — 9½ из 12; запасная Х. Вейхерт — 3½ из 6.

## ФИНАЛЫ

За 1—8-е места		1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1	СССР	●	1½	2	2	3	3	2½	2	16	1
2	Венгрия	1½	●	1½	2	2	1	1½	1½	11	2
3	ФРГ	1	1½	●	1½	2	1½	2	2	11	3
4	Югославия	1	1	1½	●	2	2½	2	1	11	4
5	Польша	0	1	1	1	●	2	2	10½	5	5
6	Испания	0	2	1½	½	0	●	1½	3	8½	6
7	Болгария	½	1½	1½	1	0	1½	●	8½	7	7
8	Англия	1	1½	1	2	½	0	1½	●	7½	8

За 9—16-е места		1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1	Швеция	●	1½	2	2	2½	2	3	15	9	
2	Румыния	1½	●	2	3	2	1	3	15	10	
3	Голландия	1	1	●	1½	2	2	1½	10	11	
4	Аргентина	1	0	1½	●	2	2	1½	9½	12	
5	Франция	1	1	1	1	●	2	1	9½	13	
6	США	½	2	1	1	1	●	2½	9	14	
7	Индия	1	½	2	1½	½	2	●	8½	15	
8	Австралия	0	0	1½	1½	½	½	1	7½	16	

За 17—24-е места		1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1	Дания	●	2	1½	1½	1	1½	3	2½	13	17
2	Канада	1	●	1½	1½	1	½	2	2½	13	18
3	Колумбия	1½	½	●	1½	1	3	2½	1½	12	19
4	Бразилия	1½	1½	1½	●	1½	2	1½	1½	11½	20
5	Финляндия	2	0	1½	1	●	1½	3	2½	11½	21
6	Шотландия	1½	2½	0	1	1½	2	2	2½	11	22
7	Япония	0	1	½	1½	0	1	●	2½	6½	23
8	Мексика	½	½	1½	1½	½	½	½	●	5½	24

За 25—32-е места		1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1	Уэльс	●	2	2½	1½	3	2½	3	17½	25	
2	Исландия	1	●	2	1	2	2½	3	13½	26	
3	Венесуэла	½	1	●	2½	1	2	2	12	27	
4	Боливия	1½	2	1½	●	1½	1½	2½	10½	28	
5	Уругвай	0	1	1½	2	●	1	2	10½	29	
6	Новая Зеландия	½	½	1	1½	2	0	3	10½	30	
7	Монако	0	1	½	1½	1	1	1½	5½	31	
8	Пуэрто-Рико	0	0	1	½	1	0	1½	4	32	



# САЛО ФЛОРУ—70!



Одни помнят его молодым выдающимся гроссмейстером — претендентом на мировое первенство. Другие всю жизнь знают неповторимого шахматного журналиста. И хотя годы разделяют два публикуемых сегодня снимка, поздравляя юбиляра, мы поставили знак восклицания после значительной цифры, лишь отдавая дань традиции... А надо было, пожалуй, удивиться: «Сало Флору — 70?!». Удивиться и пожелать гроссмейстеру-журналисту оставаться всегда добрым и ироничным, серьезным и веселым и, главное, здоровым и счастливым!



Матч Ботвинник — Флор, состоявшийся в 1933 году, был одним из самых значительных шахматных событий того времени. Шесть партий этого поединка были сыграны в Москве, шесть — в Ленинграде. Насколько велик был интерес к матчу, видно из того, что на нем побывало около 30 тысяч зрителей.

Соревнование, как известно, закончилось с результатом  $+2-2=8$ . На финише Ботвиннику удалось сравнять счет.

Следующую партию в довоенном «Шахматном ежегоднике» (1937 г.) прокомментировал М. Ботвинник.

**С. ФЛОР — М. БОТВИННИК**

6-я партия матча, 1933 г.

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Фс2 c5 5. dc Ka6 6. a3 C:c3+ 7. Ф:c3 K:c5 8. f3.

Белые отнимают у черных коней поле e4 и сами подготавливают ход e2—e4.

8...d6 9. e4 e5 10. Ce3 Фс7 11. Ke2 Ce6.

Черные добились удовлетворительного развития, но какой ценой! Слабость позиции черных в центре очевидна, особенно слаба пешка d6.

До сих пор здесь обычно играли 12. Kg3, что позволяло черным получить недурную партию. С. Флор значительно усиливает вариант за белых: он ставит коня на c3, где последний расположен прекрасно. В одной партии была уже проведена эта идея, но там белые предварительно сделали слабый ход b2—b4, что явилось важной потерей времени.

После следующего маневра белых черные попадают в трудное положение.

12. Фс2 0—0 13. Kc3 Лfс8 14. Ce2 a6 15. Лс1 Kcd7 16. Фd2!

Единственный путь к сохранению преимущества. На 16. 0—0 черные смело продолжали бы 16... C:c4 17. Kb1 (17. Kd5 K:d5 18. C:c4 Фd8! 19. ed b5!) 17...C:e2, и ладья f1 под ударом. Теперь же, конечно, нельзя брать пешку c4.

16...Фb8! 17. Kd5.

Вынужденно. Черные воспользовались несколько лучшим развитием и создали ряд угроз. Так, например, нельзя было играть 17. b3 ввиду 17...b5 или 17...Kc5, и черные освобождаются.

Черным не следовало торопиться с разменом на d5. Очень недурно было 17...Kpf8!, снова угрожая сыграть b7—b5. Но в план черных входил размен на d5. Они видели, что в предстоящем эндшпиле белые стоят несколько лучше, но по-



**ИЗБРАННЫЕ  
ПАРТИИ  
ОЛИМПИАДЫ**

**М. ЧИБУРДАНИДЗЕ —**

СССР

**Я. МАЙЛС**

Англия

Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kd2 de 4. K:e4 Cf5 5. Kg3 Cg6 6. Kf3 Kd7 7. h1 h6 8. h5 Ch7 9. Cd3 C:d3 10. Ф:d3 Kgf6 11. Cd2 Фс7 12. 0—0—0 e6 f3. c4 0—0—0 14. Фе2 c5 15. Cc3 Cd6 16. Ke4 K:e1 17. Ф:e4 Kf6 18. Фе2 cd 19. K:d4 Cc5 20. g3 Фb6 21. Kb3 Фс6 22. f3 Л:d1+ 23. Л:d1 Лd8 24. Л:d8+ Kp:d8 25. K:c5 Ф:c5 26. g4 Kpe7 27. Kpc2 g6 28. b4 Фс6 29. b5 Фс5 30. Kpb3 Фс7 31. Cb4+ Kpd7 32. Фd2+ Kpc8 33. hg fg 34. Ф:h6 Фd7 35. Фе3 b6 36. Kpc2. Черные сдались.

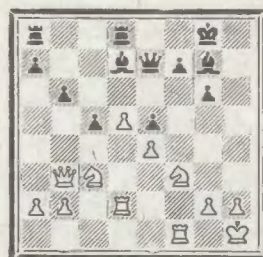
**Д. САКС — Я. ДОННЕР**

Венгрия

Голландия

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. f4 Cg7 5. Kf3 0—0 6. Cd3 Kc6 7. 0—0 e5 8. de de 9. f5 Kb4 10. fg hg 11. Cg5 c6 12. Kph1 K:d3 13. cd Фd6 14. d4 Kh7 15. d5 K:g5 16. K:g5 Фе7 17. Kf3 Cd7 18. Фb3 b6 19. Лad1 Лfd8 20. Лd2 c5.



21. d6 Фе6 22. Kd5

Ф:d6 23. Kg5 Ce6 24.

Фg3. Черные сдались.

**Б. СПАСКИЙ —**

СССР

**Р. ЭРНАНДЕС**

Куба

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. b3 Kc6 3. Cb2 e6 4. Kf3 Kf6 5. e5 Kd5 6. Cb5 Ce7 7. 0—0 0—0 8. C:c6 bc 9. d3 f6 10. Kc3 fe 11. K:e5 Фе8 12. Ke4 d6 13. h4 Cfd8 14. a3 e5 15. Fe1 Kf4 16. Kg3 h5 17. Ke2 Kd5 18. b4 cb 19. ab Фе8 20. f3 Фg6 21. Kph1 h4 22. h3 Cd7 23. Ccl Kb6 24. Kd2 d5 25. Kb3 Фh5 26. Kc5 C:c5 27. bc Kc8 28. Ла4 d4 29. c3 C:h3 30. gh Л:f3 31. Kgl Л:f1 32. Ф:f1 Ke7 33. Фе2 Фg6 34. cd Kf5 35. Фа2+ Kph8

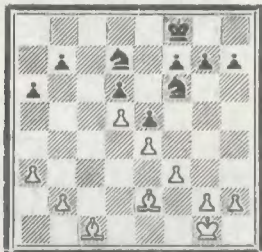


лагали, что это преимущество ничтожно.

17...C:d5 18. cd Л:c1+ 19. Ф:c1 Фd8 20. 0—0 Лс8 21. Фd2 Фс7 22. Лс1.

Обе стороны стремятся к разменам. Белые видят, что сохранить ладьи им довольно трудно, так как черные владеют единственной открытой линией. Например, на 22. Фb4 следует простое 22...Фb8. Черные же полагали, что эндшпиль не может быть проигран ими.

22...Ф:c1+ 23. Ф:c1 Л:c1+ 24. С:c1 Крf8.



Я и сейчас убежден, что эндшпиль этот носит ничейный характер. Шансы белых на выигрыш (преимущество двух слонов) чисто практические. Дать исчерпывающий анализ получившегося эндшпиля крайне трудно, но можно указать несколько мест, где черные могли сыграть лучше.

25. Крf2 Крe7 26. Се3 Крd8 27. Крe1 Крс7 28. Крd2 Кс5 29. b4 Ксd7 30. g3 Кb6 31. Крс2 Кbd7.

Здесь можно было сыграть сильнее — 31...Ка4! 32. Крb3 b5, и кони имеют значительно больше свободы. Сделанным ходом черные позволяют себя стеснить.

32. a4 Kb6 33. a5 Kbd7 34. Сс1 Крd8 35. Сb2 Ке8 36. Крd2 Кс7.

Заслуживало внимания 36...Крe7 с последующим g7—g6, Ке8—g7 и f7—f5.

37. Крe3 Крe7 38. Cf1 Kb5 39. h4 Кс7 40. Ch3 Ке8 41. f4.

Белые переходят в наступление. 41...f6.

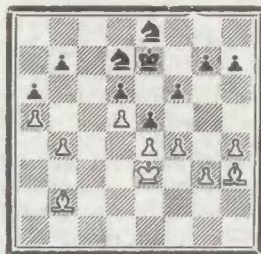
36. Фf2 Кг3+ 37. Крh2 Ф:d3 38. de. Черные сдались.

**Н. ГАПРИНДАШВИЛИ**  
СССР  
— **Г. ФИШДИК**  
ФРГ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3 Кс6 6. Кdb5 d6 7. Cf4 e5 8. Сg5 a6 9. Ка3 b5 10. С:f6 gf 11. Кd5 f5 12. Cd3 Се6 13. 0—0 Сg7 14. Фh5 Лb8 15. Лf1 f4 16. c4 b4 17. Кс2 0—0 18. a3 ha 19. b4 Фd7 20. Лdb1 Фа7 21. Л:a3 Кd4 22. К:d4 Ф:d4 23. Ке7+ Крh8 24. Кс6 Фb6 25. К:b8 Л:b8 26. Фd1 Ла8 27. Фс2 Cf8 28. Фс3 Се7 29. Ла5 f6 30. b5 Cd8 31. Л:a6 Л:a6 32. ba Ф:a6

Все равно после 42. Сс3! черные должны были сделать этот ход, так как грозило бы 43. fe de (иначе Ch3—c8) 44. С:d7 с выигрышем пешки.



42. Cf5!

Лучшее. Ничего не давало ни 1) 42. Се6 Кс7 43. f5 К:e6 44. de Кb8 45. g4 g5!, и белые не могут прорваться, ни 2) 42. Се6 Кс7 43. Сg8 ef+! 44. gf Кf8! 45. e5 Ке8, и позиция слона g8 очень плоха. Любопытно, что размен 43...ef+! не обязателен, так как иначе белые решают исход партии ходом f4—f5 с последующим наступлением пешки g.

42...g6.

Безнадежно 42...h6 из-за марша короля по белым полям.

43. Ch3 h6!

Гвоздь всей защиты черных. Основная угроза белых заключается в ходе f4—f5! с последующим f5:g6 и g3—g4, создавая проходную пешку h. Поэтому на f4—f5 черные должны иметь наготове ответ g6—g5. Но без хода 43...h6 так нельзя было играть, ибо на 43...Кг7 44. f5 g5 45. hg fg последовало бы 46. f6+! и белые выигрывают. Поэтому черные еще раз защищают поле g5, чтобы на 45. hg брать пешкой h.

44. Сс1 Кг7 45. fe!

Единственная возможность осложнить игру. Черные не могут отвечать ни 45...К:e5 из-за 46. Сс8, ни 45...fe ввиду 46. Крf3 h5 47. Сg5+ и т. д.

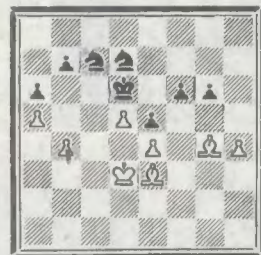
45...de 46. Крf3.

Точнее 46. Крd3. Белым все равно необходимо будет перевести короля на это поле.

46...h5 47. Се3 Крd6 48. Ch6 Ке8 49. g4 hg+ 50. С:g4 Кс7.

Сильнее было 50...Крe7!, на что белым следовало продолжать 51. h5 gh 52. С:h5 с крайне незначительными шансами на выигрыш. В случае 51. Се3 Кd6 52. Сс5 К:c5 53. bc Кс4 партия заканчивалась вничью.

51. Се3 Кb5 52. Крe2 Кс7 53. Крd3.



Черные в цугцванге. Король должен защищать поле c5, конь d7 связан (Сg4—c8), конь с7 также не может двинуться ввиду Сg4—e6—f7.

Все это разыграно белыми исключительно тонко. Черные вынуждены решиться на отчаянный прорыв.

53...f5 54. ef gf.

Упорнее 54...Кf6 55. Ch3 gf, выигрывая темп.

55. С:f5 К:d5 56. Cd2 К7f6 57. Крс4 Крс6 58. Сg6 b5+ 59. Крd3 Ке7 60. Се4+ Кеd5 61. Сg5 Kh5 62. Cf3 Кg3 63. Cd2!

После 63. h5 К:h5 64. С:h5 К:b4+ 65. Крe4 Крd6 и Kb4—c6 черные имели бы все шансы на ничью.

63...Крd6 64. Сg4 Кf6 65. Сс8 Крс6 66. Се1 e4+ 67. Крd4 Kgh5 68. Сf5 Крd6 69. Cd2. Черные сдались.

Если исключить неточность на 46-м ходу, Флор провел всю партию блестяще.

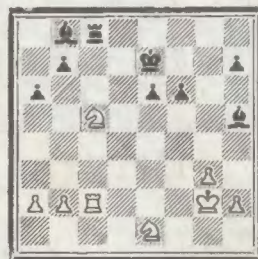
33. Лb8 Сс8 34. c5 Фс6 35. Фb3 Крg7 36. Фb5. Черные сдались.

**Э. МАЙЛС** —  
Англия  
**Л. ПОРТИШ**  
Венгрия

Принятый ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 dc 3. e4 Кf6 4. e5 Кd5 5. С:c4 Кb6 6. Сb3 Кс6 7. Ке2 Cf5 8. Кbc3 e6 9. Cf4 Kb4 10. 0—0 Се7 11. Фd2 К4d5 12. Се3 0—0 13. Кг3 Сg6 14. f4 c5 15. С:d5 К:d5 16. dc К:e3 17. Ф:e3 Фd3 18. Ф:d3 С:c5+ 19. Крh1 С:d3 20. Лf1 Лад8 21. Кge4 Се3 22. g3 f6 23. Кd6 Сg6 24. Кс4 Cd4 25. Крg2 Се8 26. ef gf 27. Лас1 Сс6+ 28. Крf1 Сс5 29. Крe2 a6 30. Кd2 Крf7 31. Ксe4 Cd4

32. Кс3 Крe7 33. Кf3 Ca7 34. Ке1 Л:d1 35. Л:d1 Се8 36. Крf3 Лg8 37. Лс1 Ch5+ 38. Крg2 Се3 39. Лс2 С:f4 40. Ке4 Сb8 41. Кс5 Лс8.



Белые сдались.

**А. КУЛИГОВСКИЙ** —  
Польша  
**П. БАЯСАС**  
Канада

Староиндийская защита

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3.

Кс3 Сg7 4. e4 d6 5. f3 c5 6. dc dc 7. Ф:d8+ Кр:d8 8. Се3 Кf7 9. Кge2 Кс6 10. 0—0—0 b6 11. f4 Сb7 12. g3 Ка5 13. b3 e6 14. Ch3 Крe7 15. Лh1 f5 16. ef gf 17. g4 fg 18. С:g4 Лhg8 19. Ch3 С:c3 20. К:c3 Сg2 21. С:g2 Л:g2 22. h4 Лf8 23. f5 Л:f5. 24. Кd5+ Крd8 25. Л:f5 ef 26. Кf6 Лg7 27. Сg5 Крс8 28. Ке8 Лg6 29. Кd6+ Крс7 30. Кb5+ Крс8 31. К:a7+ Крс7 32. Кb5+ Крс6 33. Cf4 Кf8 34. Лd8 Ке6 35. Лd6+ Крb7 36. Cd2 Кс6 37. Сс3 Лg1+ 38. Крb2 Лg2+ 39. Кра3 Лg6 40. h5 Лh6 41. Сg7. Черные сдались.





Цунами писем и открыток обрушился на редакцию. Откликнулось более шестисот человек. С пятнадцатой решено было играть лишь до 25-го хода, а незаконченные партии передавать на присуждение. Судьи — сами партнеры Ферзьбери! Анализ не требуется, решение считается окончательным и обсуждению не подлежит. Конечно, такой порядок присуждения — это своеобразный психологический тест на справедливость...

Б. Морозов (Московская область), А. Ратушный (Архангельск). Заичи — А. Зуев (Москва), Г. Медников (Чапая), М. Фрейдин (Коммунарск). Приз лучшему аналитику делят В. Иванов (Иркутск) и его сын Володя. Специальный приз «За справедливую игру» получает Тимур Алиев (Москва). Приз «Главному распорядителю сеанса» присужден москвичу Эдуарду Погосян — благодаря его помощи не все адреса, ходы и фамилии были перепутаны.

Ферзьбери опубликовал еще один длинный вариант на 10. С: f4 и сразу же предложил всем желанием ничью. Хитрый психологический прием принес гроссмейстеру 97 половинок, но 16 человек все же отказались от заманчивого предложения и проиграли с почетным результатом +2, =2, -12.

Наиболее остро сложилась борьба в варианте 10. b4. Здесь Ферзьбери предложил лишь два хода — 10...С: d4 11. Ф: d4 f3 и остановился, поскольку у белых слиш-

# РЕКОРДЫ ГРОССМЕЙСТЕРА ФЕРЗЬБЕРИ



— Что-то вы задержались в отпуске, гроссмейстер, — сказал сотрудник редакции. — Не пора ли подвести итоги? Ведь уже больше девяти месяцев прошло с начала сеанса, за это время многое можно было успеть.

— Давно пора, — ответил загоревший Ферзьбери, да партнеры очень уж упорны, последние пять-шесть партий вот только сейчас подошли и присуждаются. Итак, результаты основного сеанса...

— Погодите, — сказал сотрудник редакции, — я уже запомнил, с чего началось: какой у вас сеанс основной, какой массовый, нельзя ли напомнить?

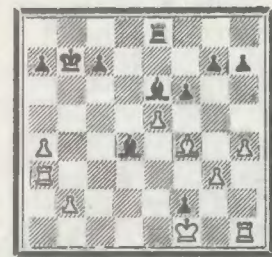
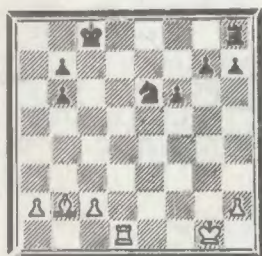
— Вот эта эпохальная позиция с лишней фигурой у белых. Возникла она после 1. e4 e5 2. f4 Cc5 3. Kf3 Kc6 4. Cc4 b7 5. d4 K: d4 6. K: d4 Фh4+ 7. Kpf1 d5 8. C: d5 Cg4 9. Фd3 0-0-0.



Ферзьбери предложил желающим сразиться с ним, а редакция еженедельника объявила, что в сеанс одновременной игры будут допущены 15 шахматистов, которые первыми пришлют вызов и свой десятый ход.

— А что, были случаи необъективного присуждения?

— Взгляните. Обе партии признаны ничейными.



— Действительно, до ничей белым еще далеко.

— Ладно, — сказал Ферзьбери, — мы ведь сами установили это правило. Итак, — продолжал гроссмейстер, — общий счет основного сеанса +3, =3, -11... для участников, конечно.

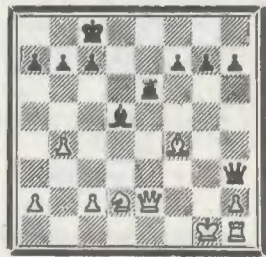
Призы за победу получают Ан. Кузнецов (Мо-

Теперь несколько слов о массовом сеансе. Играв с главными партнерами, Ферзьбери не мог освободиться от тревожных мыслей о судьбе сотен писем, открыток и телеграмм, которые громко зывали к совести гроссмейстера. И вот не корысти ради, а лишь во славу шахматного искусства Ферзьбери предложил «базовый вариант» всем, кто избрал ход 10. Фb5. Как-то у него получилось, что обнаженный черный король ускользал от ферзя и слона соперников, а белый король в своем лагере чуть ли не форсированно попадал под неотразимую атаку. Всем, кто был не согласен с этим вариантом, Ферзьбери предложил сразиться с ним врукопашную и даже сообщил свой адрес. И вот, к крайнему изумлению работников отделения связи Д-317, в квартиру безвестного доктора экономических наук стали приходить десятки писем, адресованных знаменитому Ферзьбери.

Опыт с 10. Фb5 оказался удачным — белые проиграли все партии. Вдохновленный успехом,

ком большой выбор продолжений. Общий счет «серии 10. b4» получился 103:2 в пользу Ферзьбери.

Одну из сыгранных этим вариантом партий хотелось бы показать: 10. b4 С: d4 11. Ф: d4 f3 12. Cf4 fg+ 13. Kp: g2 Фh3+ 14. Kpg1 Cf3 15. Фf2 Kf6 16. Kd2 K: d5 17. ed С: d5 18. Le1 Lhe8 19. Le3 Л: e3 20. С: e3 Ld6 21. Cf4 Lf6 22. Фе2 Le6.



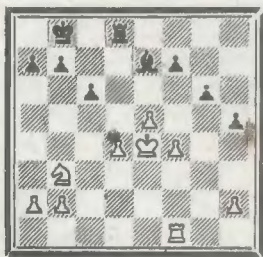
Теперь любое из разумных отступлений ферзя — 23. Фf1 или 23. Фf2 — вызовет реакцию: 23... Le1.

План, связанный с 10. c3, многие считали наиболее многообещающим для белых, предупреждая гроссмейстеру верную гибель.

— Вам просто повезло, — сказал сотрудник редакции, — что лишь 105 человек из 624 избрали это продолжение.



— Как поется в песенке, «неизвестно, кому повезло», — находчиво ответил Ферзьбери. — В основном сеансе все трое, избравшие этот ход, проиграли, а в массовом — я предложил вариант, встретившийся в партии с «Троянским Конем» (многие из участников, как вы помните, играли под девизами). Сразу же пошел в атаку В. Рыжов («Красная Сирень») из Красного Сулина Ростовской области. Первый вал атаки черным удалось отбить, и одно время позиция белых выглядела сомнительной, но к финишу они пришли с сильными центральными пешками, хотя и при полном материальном равенстве. Партия подлежит присуждению, и «Красная Сирень» хочет лично снять с доски черного короля. Мрачная перспектива для Ферзьбери.



Остальные партнеры проиграли.

Важное историческое открытие сделал Л. Чумак из Кривого Рога. Его по справедливости можно назвать первооткрывателем — он обнаружил партию — предшественницу контргамбита Ферзьбери, которая была сыграна 4 августа 1973 года в первенстве общества «Авангард» и опубликова-

на в газете «Червоний Гирник» («Красный Горняк»).

## БОЯРСКИЙ — АРТЕХА

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 Kc6 4. Cc4 Cc5 5. d4 K: d4 6. K: d4 Фh4+ 7. Kpf1 d5 8. Ce2 de 9. Kc3 f3 10. gf Ch3+ 11. Kpg1 C: d4+ 12. Ф: d4 Fe1+ 13. Cf1 Ф: f1X.



Белые защищались слишком робко, партнеры Ферзьбери играют сильнее.

Остается сказать о ходе 10. C: b7+, 10. Kd2, 10. Cd2, 10. Kc3 и некоторых других, предложенных партнерами, но не попавших в массовый сеанс по причине перегрузки маститого гроссмейстера. Конечно, и эти ходы возможны — белые подтягивают свои фигуры к «горячим точкам» позиции. В массовом сеансе в партии с И. Мамаевым (Киев) черные на 10. Kd2 ответили 10... Kf6. Далее было 11. K2b3 K: d5 12. K: c5 Kb4 13. Фb5 Л: d4 14. Ф: b7+ Kpd8 15. C: f4 Ce2+, и после 16. Kp: e2 Ф: f4 17. Лад1! Фg4+ партия закончилась вечным шахом.

Всего в массовом сеансе в зачет включены 375 партий, из которых белые выиграли 5, а черные — 270. Остальные сто закончились вничью.

Все это дает право Ферзьбери обратиться в Международную федера-

цию с просьбой зафиксировать мировые рекорды:

— по численности участников впервые проведенного массового сеанса одновременной игры по переписке — 624 человека;

— по продолжительности сеанса — 9 месяцев и 15 дней, что на полгода больше, чем матч на первенство мира;

— по территориальному охвату, считая по крайним точкам: восток — Магадан, север — Мончегорск, запад — Минск, юг — Баку, не говоря уже о корреспонденте из Голландии, который привел вариант в поддержку Ферзьбери в серии 10. Фb5.

Можно надеяться, что контргамбит Ферзьбери будет включен теоретиками в список дебютов под шифром ФБ-001.

Что касается объективной оценки исходной позиции, то преимущество белых несомненно. Да это и понятно — по этическим соображениям Ферзьбери не мог предложить читателям неразрешимую задачу: попробуйте выиграть там, где выигрыш невозможен. Но он сделал все, чтобы доказательство теоремы не превратилось в баловство и комбинационные возможности контргамбита раскрылись как можно шире.

\* \* \*

Дорогие друзья, участники сеанса и все корреспонденты Ферзьбери, дорогие читатели еженедельника. Немного грустно мне расставаться с ва-

ми. За эти месяцы я не только играл в хорошие шахматы, но и познакомился со многими интересными людьми. Один присылал свои стихи и даже сочиненные им песни, другой делился трудностями экзамена по математике. Мы поспорили с «Филологом» по поводу трактовки Олжасом Сулейменовым некоторых мест из «Слова о полку Игореве», профессору Н. по его просьбе я отправил (на время) редкую шахматную книгу...

Ни одного конфликта, ни одного гипноза, разве что Ферзьбери иной раз путал ходы. Взаимное уважение, дружелюбие и теплые слова — вот содержание нашей переписки. И в то же время — бескомпромиссная борьба и фантастическая изобретательность за доской, игра по принципу «никто не вправе оказывать сходжение партнеру».

Сегодня я пересматриваю еще раз каждое из полученных мной писем, еще раз перечитываю слова своих новых друзей.

«Вся наша семья играет в шахматы, — пишет Раджаб Сафаров из Белгорода, — вы многому нас научили, и мы будем помнить вас всю жизнь».

И Ферзьбери этими же словами завершает эпопею «Контргамбит», обращаясь к участникам сеанса:

— Я буду помнить вас всю жизнь.

ФЕРЗЬБЕРИ.

## ПОДАРОК КОМПОЗИТОРУ

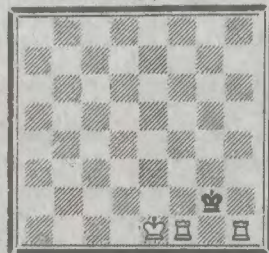
С. ЛОЙД, 1857

В подборке микрозадач «Ожерелье находок» («64», № 44) была опубликована следующая находка знаменитого американского композитора.

Авторское решение 1. Лf4! Kpg3 (1... Kp: h1 2. Kpf2) 2. 0—0! В задаче имеется второе решение: 1. Лh1+ Kph3 (1... Kph2 2. Лg8) 2. Лf2, для устранения которого С. Лойд в некоторых публикациях добавлял белую пешку на g3.

Инженеры из города Фрунзе И. Молев и В. Ковалев в своем письме указывают на любопытную деталь: без пешки на g3 возможно также 1. Лf1+ Kpf3 2. Лh4!

Обычно побочные решения — неприятность для составителя. Но этот дополнительный вариант лишь обогащает содержание задачи, полнее раскрывая ее тематику.



Мат в 3 хода.





Гроссмейстерское трио. Слева направо: Ю. Балашов, Ю. Разуваев, С. Макарычев.

**ФИНАЛИСТЫ** первенства Москвы среди коллективов спортивных и ведомств «справились новоселье». Оставив уютное, но тесноватое помещение спартаковского клуба, они переехали во Дворец спорта Автозавода имени Ленинского комсомола. Просторный зал, прекрасные условия для игры настроили участников на бескомпромиссную борьбу. Заключительные игры чемпионата прошли на редкость интересно.

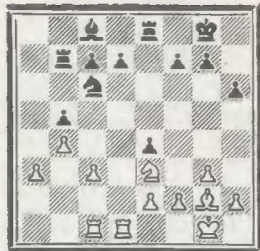
Общепризнанно, что «Буревестник» имеет сильнейшую в Москве шахматную команду. В ее составе выступают гроссмейстеры Ю. Балашов, Ю. Разуваев, С. Макарычев, международные мастера М. Дворецкий, чемпион мира среди юношей С. Долматов, А. Юсупов, И. Ватников, экс-чемпионка СССР среди женщин А. Ахшарумова...

И перед двумя последними турами казалось, что победа спортсменам студенческого общества обеспечена. Они очень удачно провели и полуфинальную встречу с командой «Труд» (12½:5½), результат которой, как выяснилось, засчитывался в финале. «Буревестник» опережал спартаковцев, шедших вторыми, на целых три очка.

Однако уже в первом матче финала спартаковцы устроили студентам серьезный экзамен. В этот вечер экс-чемпион мира Т. Петросян («Спартак»), оригинально разыграв белыми английское начало против Ю. Балашова, осуществил раннее fianchetto чернопольного слона, а слона белопольного разменял, значительно ослабив при этом пешечную структуру черных на ферзевом фланге. Его сопернику было непросто найти хороший план игры. В сложной позиции Балашов просмотрел потерю качества.

**Т. ПЕТРОСЯН — Ю. БАЛАШОВ**  
«Спартак» «Буревестник»  
Английское начало

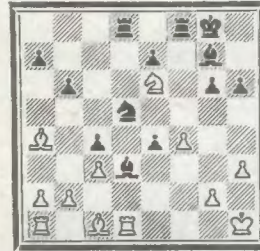
1. c4 e5 2. b3 Kc6 3. Cb2 Kf6 4. e3 d5 5. cd K:d5 6. a3 Cd6 7. Фc2 0—0 8. Kf3 Фe7 9. Cd3 Kph8 10. Ce4 Kb6 11. C:c6 b5 12. d3 Cd7 13. Kbd2 f5 14. e4 fe 15. de Лf4 16. Фc3 Le8 17. 0—0 c5 18. Kph1 Ce6 19. Лае1 Kd7 20. Kg1 Kf6 21. f3 Kh5?



20. c4 bc 21. Л:c4 Ла7 22. Л:e4 Л:e4 23. С:e4 Ke7 24. Лd3 c6 25. Kf5 d5 26. К:e7+ Л:e7 27. Cf3 Ca6 28. Le3! Ла7 29. Лc3 Cb5 30. e3 Kpf8 31. Cd1 Kpe7 32. f4 Kpd6 33. Cf3 Ce4 34. e4 f6 35. Kpf2 Le7 36. ed cd 37. a4 Le8 38. Лc1 Лb8 39. Лb1 d4 40. a5 d3 41. Kpe3 Cb5 42. Лc1 Le8+ 43. Kpd2 g5 44. Лc5 Лb8 45. a6 C:a6 46. Лc6+ Kpe7 47. Л:a6 Л:b4 48. f5 Лb2+ 49. Kp:d3 Л:h2 50. Le6+

стерам из команды «Труд». А. Кременецкий, С. Салов, Р. Кимельфельд и Д. Лосев, выступавшие «единым фронтом» на шестой—девятой досках, взяли 4 очка из четырех! Вот пример из этой серии.

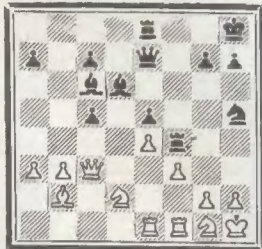
**А. БИТМАН — А. КРЕМЕНЕЦКИЙ**  
«Спартак» «Труд»



26...e3! Черные энергично реализуют лучшую позицию своих фигур.

27. Сс6 К:c3! 28. bc e2 29.

## ВИРАЖИ «БУРЕВЕСТНИКА»



22. g4. Черные сдались.

Этот успех вдохновил спартаковцев — все сразу стало получаться. Они успешно атаковали, отлично защищались, очень удачно играли в цейтнотах. В результате спортсмены студенческого общества потерпели сенсационное поражение — 7½:10½. Любопытно, что спартаковцы одержали победу во всех звеньях. Они набрали 3½ очка из 6 на первых досках, где были явно слабее (Т. Петросян и пять мастеров выступали против трех гроссмейстеров и трех международных мастеров), победили в смешанном составе (мастера и кандидаты), набрав 4½ из 8. Более удачливыми в этот вечер оказались и женщины «Спартак» (2½:1½).

А вот у «Зенита» в матче с «Трудом» игра, как говорится, не пошла, хотя лидер команды провел свою партию успешно.

**Ю. АВЕРБАХ — А. СУЭТИН**  
«Зенит» «Труд»

Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 Kf6 3. Kf3 Kc6 4. g3 Cb4 5. Cg2 0—0 6. 0—0 Le8 7. Ke1 C:c3 8. dc e4 9. Cg5 h6 10. C:f6 Ф:f6 11. Kc2 b6 12. Ke3 Fe5 13. Лc1 a6 14. Фd5 b5 15. Лfd1 Лb8 16. b4 bc 17. Ф:c4 Фb5 18. Ф:b5 ab 19. a3 Лb7.

Kpf7 51. Cd5 Лh3 52. Kpe2. Черные сдались.

Но на других досках перевес оказался на стороне шахматистов «Труда», которые уверенно победили — 11:7.

Итак, перед заключительным туром «Буревестник» и «Спартак» имели одинаковое количество очков — по 20. Шахматисты «Труда» набрали 16½ очков, на очко опережая зенитовцев.

В последнем туре удачно начали борьбу спартаковцы. Завершив несколько встреч вничью (в том числе и партию на первой доске А. Суэтин — Т. Петросян), они затем повели в счете после неудачного маневра белых в следующей партии

**Вл. КОЗЛОВ — В. БУХТИН**  
«Труд» «Спартак»



14. Kd5? Продолжая 14. Сс4, белые сохраняли отличную позицию. Теперь же они неожиданно теряют пешку.

14...К:d5 15. ed g4 16. Фd1 C:d5 17. Ф:g4? h5! Выясняется, что после новой ошибки белых на 17-м ходу «ловится» слон g3, так как на 18. Фg7 следует 18...0—0—0! и после 19...Лd8—g8 ферзь в капкане! Белые сдались.

Затем спартаковец Ю. Солицев, реализовав материальный перевес против М. Плисецкого, закрепил успех своей команды. Однако последние два часа игры круто изменили картину борьбы. И следует отдать должное ма-



Шахматисты в спортивном зале.

Фото Б. Долматовского.

Лe1 C:c3 30. Ca3 C:a1 31. Л:a1 Ce4! 32. К:d8 Л:d8 33. Ca4. Не проходит 33. C:e4 из-за 33...Лd1+.

33...Лd3 34. Cb4 Лg3! Не выпуская короля из клетки. После 34. Л:h3+ 35. Kpg1 Лg3 36. Kpf2 белые получали контригру.

35. Cb5 Л:g2 36. C:c4+ Kpf8 37. Ce1 b5 38. Ce6. Нельзя 38. C:b5 из-за 38...Лg5+.

38...g5 39. Лc1 Kpg7 40. f5 h5 41. a3 h4 42. Cc3+ Kph6 43. Cb4 g4 44. hg h3! Эта пешка играет решающую роль в создании матовой сети.

45. Лe1 h2 46. Cd2+ Kph7 47. f6 Лf2+.

Все стало ясно — бороться за победу у спартаковцев уже не было возможностей. Правда, В. Стерниной удалось сократить разрыв в счете, после того, как Л. Зайцева, не успев сделать положенные 45 ходов, просрочила время. Но на окончательный результат это уже не влияло. «Труд» победил — 9½:8½.

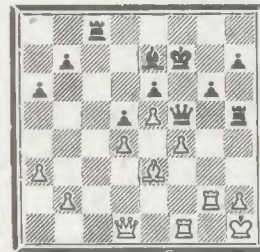
Матч же «Буревестника» с «Зени-

том» проходил в равной борьбе, игра здесь шла, что называется, очко в очко, причем «Буревестник» чаще оказывался в роли догоняющего. Происходил обмен ударами: победа — ноль, единица — поражение. Ничьих немного.

Большой интерес вызвала встреча на первой доске. Игравший черными гроссмейстер Ю. Авербах («Зенит») принял пожертвованную пешку и упорно защищался против Ю. Балашова. Два белых слона оказались достаточно сильными, чтобы компенсировать отсутствие пешки, и поэтому вскоре соперники согласились на ничью. Любопытная деталь: за командой «Буревестника» выступал семейный дуэт Марина и Сергей Макарычевы. Оба играли черными сицилианскую защиту, но ход борьбы сложился по-разному. Марина в один из иг-

## СПАРТАКИАДА МОСКВЫ

**С.ГОРЕЛОВ — С. МАКАРЫЧЕВ**  
«Зенит» «Буревестник»



30...Лh3! 31. Cd2 b5 32. Cb4 C:b4 33. ab Лd3 34. Фa1 Лc6 35. Лc1 Л:c1 36. Ф:c1 Kpg7 37. Фc7+ Kph6. Черный король уходит от шахов, а пешечные слабости белых незащитимы.

38. Фc1 Л:d4 39. Лf2 Л:b4 40. Фc3 Л:f4 41. Л:f4 Ф:f4. Белые сдались.

Когда истекли все положенные для игры 4½ часа (а контроль был несколько необычный — 2 часа 15 минут на 45 ходов), выяснилось, что этот матч закончился вничью — 9:9.

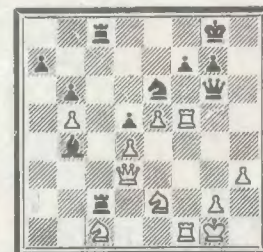
В результате первое место и звание чемпиона Москвы завоевала команда «Буревестник», набравшая в финале 29 очков из 54. Вторыми были спартаковцы, отставшие на полочка. Бронзовые медали достались шахматистам «Труда» — 26 очков. «Зенит» замкнул квартет сильнейших — 24½ очка.

В борьбе за 5—8-е места сильнейшим оказался «Локомотив». На шестом месте — динамовцы, на седьмом — коллектив «Урожай», а восьмой стала команда Московского гарнизона.

**Д. БРОНШТЕЙН — Е. ВАСЮКОВ**  
«Динамо» Мосгарнизон

Ферзевый гамбит

1. c4 e6 2. Kc3 d5 3. d4 Kf6 4. cd ed 5. Cg5 Ce7 6. e3 c6 7. Фc2 0—0 8. Cd3 Kbd7 9. Kf3 Le8 10. 0—0 Kf8 11. C:f6 C:f6 12. b4 Cg4 13. Kd2 Le8 14. Kb3 Ce7 15. f3 Ch5 16. a3 Cg6 17. C:g6 hg 18. e4 Ke6 19. Лad1 Cf8 20. Kc2 b6 21. Фd2 Фh4 22. e5 c5 23. f4 cb 24. ab Лc4 25. b5 Lec8 26. Фd3 Фg4 27. f5 gf 28. Л:f5 Cb4 29. h3 Фg6 30. Лdf1 Le2 31. Kbc1.



31...К:d4! Белые сдались.

Лучший индивидуальный результат показал С. Кишнев («Буревестник») — 5 очков из 5! Отлично сыграла кандидат в мастера Т. Миногина («Спартак»). Она набрала 3½ очка из 5, не проиграв ни одной партии, а в числе ее соперниц были гроссмейстер, три международных мастера и мастер!

**В. БУХТИН**, мастер, Е. НУЗ.



## КУРСК

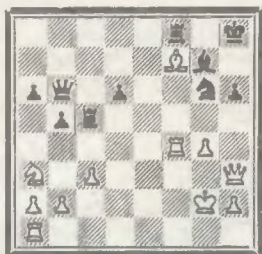
Первенство областного совета ДСО «Спартак» принесло победу курскому шахматисту Б. Ольтину, набравшему 9 очков из одиннадцати. Вторым финишировал кандидат в мастера В. Муханов (Курск). Третье место также досталось представителю областного центра перворазряднику С. Боровику.

Приводим одну из наиболее интересных партий.

### С. КАЛУЦКИЙ — Б. ОЛЬТИН Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. C: f6 gf 9. Ka3 b5 10. Kd5 Cg7 11. Cd3 Ce6 12. Фh5 f5 13. 0—0 Лс8. Сильнее 13... f4. Так, в частности, играла Н. Гаприндашвили в третьей партии матча на первенство мира (Пицунда, 1978). Любопытно, что в двенадцатой партии это же продолжение избрали и М. Чибурданидзе.

14. c3 h6 15. f4 0—0 16. g4 fe 17. C: e4 C: d5 18. C: d5 Ke7 19. Cb3 Фb6+ 20. Kpg2 ef 21. Л: f4 Лс5 (жертвуя пешку, черные стремятся усложнить борьбу) 22. C: f7+ Kph8 23. Фh3 Kg6.



24. Лf6! Фb7+ (ладья неприкосновенна — 24... С: f6 25. Ф: h6×) 25. Kpg1 Л: f7 26. Л: g6 Fe7 27. Фg3 Ле5 28. Kc2 Fa7+ 29. Kd4 Лd5 30. Лd1 C: d4+ 31. cd Л: d4 32. Л: h6+

Kpg7 33. Фс3 Лf4 (33... Кр: h6 — 34. Ф: d4) 34. Л: d4? Сразу проигрывает. После 34. Лh4 шансы сторон были бы примерно равны.

34... Кр: h6. Белые сдались.

## ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКИЙ

Семьдесят шахматистов приняли участие в традиционном розыгрыше Кубка горспорткомитета. Регламент соревнования: олимпийская система, мини-матчи из двух партий.

В финале встретились кандидаты в мастера В. Мурашко и Б. Рыклис. Первая партия после острой борьбы завершилась вничью, а во второй победил В. Мурашко, который и завоевал почетный трофей.

Вот одна из партий турнира.

### Б. РЫКЛИС — А. КАРДАНОВ

Итальянская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. 0—0 Фе7 5. Kc3 Kf6 6. Kd5 Фd8 7. c3 d6 8. d4 Cb6 9. de K: e5 10. K: e5 de 11. Cg5 c6.



12. K: f6+ gf 13. Фf3 Cg4 14. C: f7+ Кр: f7 15. Ф: g4 fg 16. Lad1 Фf6 17. Лd3 Kpg6 18. Лf3 Фе7 19. h4 h6 20. Фf5+ Kpg7 21. h5 Лh7 22. Лd1 Лd8 23. Л: d8 C: d8 24. Лd3 Kph8 25. Фс8. Черные сдались.

## «ШАХМАТЫ В СССР» № 11

Вышел в свет ноябрьский номер журнала «Шахматы в СССР». Он открывается редакционной статьей, посвященной 61-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Большое место в номере отведено матчу на первенство мира, закончившемуся недавно в Вагно. Публикуются партии с десятой по семнадцатую с подробными комментариями гроссмейстеров А. Сузгина, Р. Холмова, мастера В. Лепешинна. Напечатаны также заметки Евг. Ильина о поездке на Филиппины советской туристической группы.

«Жарная осень в Пицунде» — так озаглавлена подборка, рассказывающая о матче Н. Гаприндашвили — М. Чибурданидзе. Вниманию любителей шахмат предлагаются интервью экс-чемпиона мира Макса Эйве, побывавшего на открытии матча, и первые восемь партий с комментариями гроссмейстера А. Котова и международного мастера М. Юдовича.

Читатели найдут на страницах журнала статью А. Гурвича о шахматных увлечениях выдающегося советского полководца Р. Я. Малиновского, рецензию А. Мацукевича на книгу А. Ройзмана «Шахматы в миниатюре», обзорный материал И. Романова о шахматной филателии. Учебный раздел представлен заметками мастера А. Магергута «Учтитесь комментировать» и статьей гроссмейстера Ю. Авербаха «Ваше мнение».

Любителям композиций адресованы заметки А. Казанцева об итогах традиционного конкурса составления этюдов, проведенного редакцией журнала в 1977 году.

Десять веков прождала эта шахматная фигурка, чтобы сделать «ход» из далекого прошлого в сегодняшний день. Ее нашел самаркандский школьник Сергей Полугодкин, помогавший археологам в самом центре городища Афрасиаб. Размер пешки — 18 миллиметров.

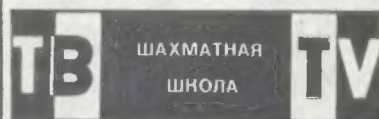
Это не первая шахматная находка в Афрасиабе. Обнаруженный здесь конь из слоновой кости хранится в Эрмитаже. Полный набор фигур найден у соборной мечети. Новый трофей — пешка — представляет особый инте-

## ХОД ЧЕРЕЗ ВЕКА

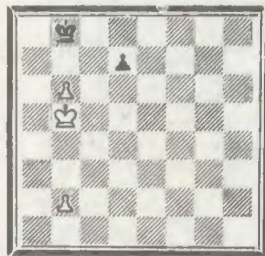
рес. Она относится к периоду, когда на смену изображениям воинов и полководцев — участников сражений на клетчатой доске — пришли стилизованные, условные обозначения, сходные с сегодняшними. Афрасиабская пешка тысячелетней давности — это выточенный из слоновой кости цилиндр с насечкой по бокам.

С. ФЕНЮТИН,  
корр. ТАСС.

САМАРКАНД



Очередная передача «Пешечные окончания» предназначена шахматистам-разрядникам. Транслируется она 8 декабря по 1-й программе Центрального телевидения, программам «Восток» и «Орбита». Занятие проводит гроссмейстер Ю. Авербах.



В домашнем задании ход белых. Нужно определить, могут ли они выиграть и подтвердить свою оценку вариантами.

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Класс разрядников».

7 и 8 декабря будет повторена передача 1-й программы от 1 декабря для слушателей класса «Белая ладья».



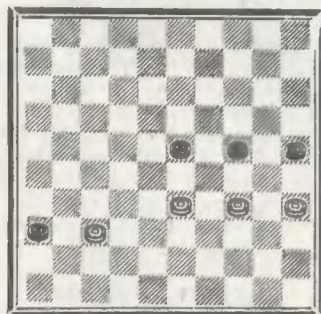
# Сто вариантов на ста клетках

(Продолжаем знакомить читателей с партиями чемпиона мира. Начало см. в №№ 45, 46 «64»)

## ФЕРПОСТ — ГАНТВАРГ

Партия протекала весьма интересно. Бельгиец уже в дебюте осуществил выпад на поле 23, и шашки черных оказались разрозненными. В конце концов Гантваргу удалось их объединить, и тогда сказало его преимущество в пространстве.

1. 33-29 16-21 2. 31-26 11-16 3. 32-28 20-25 4. 37-32 7-11 5. 41-37 1-7 6. 36-31 21-27 7. 31:22 18:27 8. 32:21 16:27 9. 39-33 14-20 10. 37-32 11-16 11. 32:21 16:27 12. 44-39 19-24 13. 28-23 13-18 14. 50-44 7-11 15. 46-41 11-16 16. 34-30 25:34 17. 39:19 9-13 18. 29-24 18:29 19. 33-28 4-9 20. 24:33 13:24 21. 40-34 9-13 22. 34-30 3-9 23. 30:19 13:24 24. 45-40 17-21 25. 26:17 12:21 26. 40-34 10-14 27. 44-39 5-10 28. 34-30 6-11 29. 30:19 14:32 30. 42-37 20-24 31. 37:26 15-20 32. 39-34 11-17 33. 48-42 10-15 34. 43-39 8-13 35. 49-43 21-26 36. 34-30 2-8 37. 30:19 13:24 38. 39-34 9-14 39. 41-37 17-21 40. 37-32 14-19 41. 42-37 8-13 42. 43-39 27-31 43. 47-41 31:42 44. 38:47 21-27 45. 32:21 16:27 46. 41-37 13-18 47. 34-29 20-25 48. 29:20 15:24 49. 39-34 18-23 50. 47-41 23:32 51. 37:28 26-31



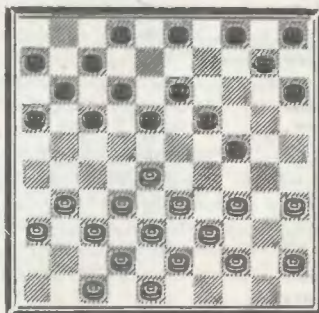
52. 28-22 27:18 53. 33-28 31-36 54. 41-37 18-23 55. 28-22 23-28 56. 22:33 19-23.

Мало кто сомневался в успехе Гантварга, но... 57. 35-30 24:35 58. 33-29 23-28 59. 29-24 28-33 60. 24-19 33-38 61. 19-14 38-43 62. 37-31 36:27 63. 14-10 43-49. Эндшпиль не так-то прост: к выигрышу вел маневр: 63...27-31 64. 34-29 31-36 65. 29-23 43-48 66. 23-19 48-26 67. 19-13 (если 67. 10-5, то 26-31×) 36-41 68. 13-9 41-46 69. 10-4 26-3. Все кончено.

64. 34-29 27-31 65. 29-23 31-37 66. 23-19 37-41 67. 10-5 49-38 68. 19-14 41-46 69. 14-10 35-40 70. 10-4 40-44 71. 4-15. Ничья.

## ЩЕГОЛЕВ — НИМБИ

1. 33-29 19-24 2. 39-33 14-19 3. 44-39 19-23 4. 50-44 13-19 5. 32-28 23:32 6. 37:28 20-25 7. 29:20 25:14 8. 41-37 18-23 (помогая развитию сил белых) 9. 46-41 23:32 10. 37:28 12-18 11. 41-37 7-12 12. 38-32 1-7 13. 43-38 19-24 14. 34-30 9-13 15. 30:19 13:24 16. 40-34 14-19 17. 49-43 8-13.



Дебютная стадия завершена. Какой план избрать? Кажется, что целесообразно захватить важный пункт 22.

18. 32-27 18-23 19. 37-32 17-21 20. 42-37 12-18 21. 47-42 21-26. Напрашивающееся 21...7-12 после вторжения 22. 27-22 18:27 23. 31:22

11-17 (на 23...12-18? — 24. 22-17, 25. 28-22, 26. 32:21, 27. 33:16×) 24. 22:11 6:17 (в случае 4...16:7 — 25. 28-22!) 25. 36-31 вело к позиции с сильным центром у белых.

22. 27-22 18:27 23. 31:22 4-9. Угроза 24. 33-29 24:33 25. 38:18 парируется простым разменом 11-17, 13:33, 6:17, 13:33.

24. 36-31 10-14 25. 31-27 15-20. Почему не 25...14-20? Выясняется, что после 26. 33-29 24:33 27. 38:18 11-17 28. 22:11 13:31 29. 28-22 11:28 30. 32:25 белые выигрывают шашку.

Началась стремительная атака: 26. 37-31 26:37 27. 42:31 11-17 28. 22:11 6:17 29. 31-26 7-12 (вынужденный ответ, ибо маневр 30...23-29 31. 34:23 17-22 ведет к быстрому проигрышу — 32. 27:18, 33. 28:17, 34. 17-12, 35. 38-32, 36. 33:4) 30. 44-40 5-10.

Не найдя усиления в варианте 31. 34-29 23:34 32. 40:29 3-8 33. 27-21 16:27 34. 32:21 (черные меняют шашки 20-25, 19-23, 13:15 и отбивают атаку), белые сыграли 31. 48-42.

Внешне опасный ход, ведь возможен прорыв на последнюю горизонталь — 31...23-29 32. 34:23 16-21 33. 27:16 17-22 34. 28:8 19:48 35. 8:30 2-7, но 36. 30-25 48-37 37. 40-34, и дамка Черных погибает.

Несколько смущал иной вариант, связанный с жертвой 31...23-29 32. 34:23 10-15 33. 42-37 3-8, однако после 34. 27-22! шашка не отыгрывается, так как на 34...24-30 следует 35. 35:24!, 36. 32:21, 37. 28-23, 38. 33:11 с прорывом.

31...10-15 32. 34-29 23:34 33. 40:29 24-30 34. 35:24 19:30 35. 27-21 16:27 36. 32:21 20-24. Грозил маневр 29-24, 28-23, 33:11.

37. 29:20 15:24 38. 28-22 17-28 39. 33:22 2-7 40. 21-16 14-19 41. 22-17 12:21 42. 26:17 7-12 43. 17:8 3:12 44. 16-11 24-29 45. 11-6 13-18. Черные сдались.

## КРАТКОЙ НОТАЦИЕЙ

### КОРЕНЕВСКИЙ — БЕРТЕ

1. 33-29 19-24 2. 39-33 14-19 3. 44-39 20-25 4. 29:20 25:14 5. 35-30 19-23 6. 50-44 14-19 7. 33-29 15-20 8. 40-35 20-25 9. 30-24 19:30 10. 35:24 17-22 11. 31-26 10-14 12. 24-20 14-19 13. 20-15 19-24 14. 29:20 25:14 15. 32-27 22:31 16. 36:27 12-17 17. 41-36 7-12 18. 37-31 14-19 19. 45-40 17-21 20. 26:17 12:32 21. 38:27 11-17 22. 34-30 17-21 23. 42-38 21:32 24. 38:27 6-11 25. 39-33 11-17 26. 47-42 8-12 27. 42-38 17-22 28. 31-26 22:31 29. 36:27

12-17 30. 46-41 2-7 31. 41-36 7-11 32. 38-32 1-6 33. 43-38 9-14 34. 44-39 17-21 35. 26:17 11:31 36. 36:27 6-11 37. 33-28 23-29 38. 39-34 18-23 39. 49-43 11-17 40. 30-24 19:39 41. 28:8 3:12 42. 43:23. Черные сдались.

### ФЕРПОСТ — ДРОСТ

1. 33-29 17-22 2. 39-33 11-17 3. 44-39 6-11 4. 50-44 1-6 5. 34-30 20-24 6. 29:20 14:34 7. 40:29 10-14 8. 32-28 5-10 9. 37-32 14-20 10. 41-37 19-23 11. 28:19 13:24 12. 46-41 9-13 13. 32-28 16-21 14. 31-26 11-16 15. 37-31

7-11 16. 41-37 21-27 17. 37-32 20-25 18. 29:20 15:24 19. 32:21 16:27 20. 45-40 3-9 21. 40-34 13-19 22. 42-37 9-13 23. 37-32 11-16 24. 32:21 16:27 25. 34-29 10-15 26. 29:20 15:24 27. 47-41 6-11 28. 48-42 11-16 29. 42-37 18-23 30. 37-32 13-18 31. 32:21 16:27 32. 39-34 23:32 33. 43-39 32:43 34. 39:48 18-23 35. 34-29 23:34 36. 33-28 22:33 37. 31:11 12-17 38. 11:22 34-39 39. 44-40 39-44 40. 35-30 25:45 41. 49:40 45:34 42. 22-17 2-7 43. 26-21 33-39. Белые сдались.



# МЕЛОДИИ БЕЛОРУССКОЙ ОСЕНИ

ВСЕСОЮЗНЫЙ музыкальный фестиваль «Белорусская золотая осень», который проходил в ноябре в Минске, привлекал к себе внимание жителей города. Но зрители, каждый день до отказа заполнявшие турнирный зал чемпионата страны, отдавали предпочтение шашечным мелодиям.

Организаторы хорошо подготовились к соревнованию: выпущены специальные программы, отлично оформлены «билеты участников». Печать, радио, телевидение регулярно освещают ход первенства. Вот только клуб, где играют шашки, оказался тесноват для столь крупного турнира.

Гантварг, одержав победы в двух пропущенных партиях, а затем и еще в одной, вышел вперед. Однако стоило гроссмейстеру в следующих турах чуть замедлить наступательное движение, как его тут же обошел Корневский.

Хотя в турнире выступают четверо представителей Минска, зрители болеют отнюдь не только за земляков. У каждого — свой кумир. В вестибюле клуба нередко можно увидеть, как болельщики берут автографы у известных шашкистов, беседуют с ними.

На финише стало очевидно, что из пяти претендентов на звание гроссмейстера лишь трое — Лещинский, Корневский и Чулков — сохраняют шансы на успех. Ленинградец Михаил Корневский, успешно сыгравший недавно на первенстве мира, уверенно чувствует себя и на чемпионате страны: уже за тур до окончания он обеспечил себе место в тройке. А вот москвичу и киевлянину предстоит еще вести борьбу и в день доигрывания, когда состоится их личная встреча, и в заключительном туре.

## ГОЛОСУЕВ — ЛЕЩИНСКИЙ

1. 31—27 19—23 2. 36—31 (чаще играют 2. 33—28 17—21 3. 28:19

14:23 4. 38—33) 14—19 3. 41—36 10—14 4. 31—26. Точнее было бы 4. 46—41, а уже затем 5. 31—26, имея на 5...17—22 двойной размен 6. 32—28.

4...17—22 5. 46—41 22:31 6. 36:27 11—17 7. 41—36 17—22 8. 47—41 22:31 9. 36:27 6—11 10. 32—28 23:21 11. 26:6. Возникла редкая позиция с белой шашкой на поле 6. Трудно решить, какой план лучше избрать. Черные сначала укрепляются в центре.

11...5—10 12. 38—32 19—23 13. 43—38 14—19 14. 49—43 10—14 15. 34—29. При помощи разменов белые пытаются ослабить давление соперника в центре.

15...23:34 16. 39:30 20—25 17. 44—39 25:34 18. 39:30 16—21 (не давая 19. 50—44 из-за простого 19...21—27 20. 32:21 12—17 21. 21:23 19:50) 19. 40—34 12—17 (сохраняя прежнюю угрозу) 20. 45—40 8—12 21. 30—25 21—27 22. 32:21 17:26 23. 34—30 2—8 24. 30—24 19:30 25. 25:34 15—20 26. 44—36 7—11 27. 6:17 12:21 28. 35—30 20—25 29. 30—24 14—19 30. 34—29 19:30 31. 29—23 18:29 32. 33:35. Позиция упростилась, однако преимущество на стороне черных, так как они ближе к центру.

32...13—18 33. 38—33. Голосуев напрасно медлит. Нужно спешить ввести в игру шашки правого фланга: 33. 50—45, 34. 35—30, 35. 40:29, 36. 45—40.

33...9—13 34. 33—29 8—12 35. 50—44 1—7 36. 44—39 12—17 37. 43—38. Позиция белых плохая. Все же следовало предпочесть 37. 40—34, 38. 29—24, 39. 34—30, 40. 39:30, хотя и в этом случае за ничью еще надо бороться.

37...17—22 38. 39—33 21—27! 39. 37—32! Проигрывает. Оставалось 39. 29—23 18:29 40. 33:24 13—18 41. 37—31 26:37 42. 42:31 18—23 43.

48—42 с большим преимуществом у черных

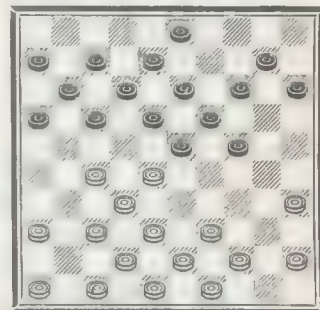
39...26—31! 40. 32:21 18—23 41. 36:9 23:45 42. 33—28 4:13 43. 38—32 45—50 44. 42—37 50:42 45. 48:37 3—8 46. 37—31 8—12 47. 31—27 7—11 48. 32—28 11—16, и белые сдались.

(Комментарии Р. Лещинского)

Удачно начавший Шавель, не смог провести все соревнование в достаточно активном стиле и утратил надежду на получение второго балла. Результат же Слободского, как, впрочем, и гроссмейстера Корхова (у обоих по «минус шесть»), просто трудно объяснить.

Нынешний чемпионат — отборочный к первенству Европы. Кто станет обладателем двух путевок, трудно сказать с уверенностью даже за шаг до финиша

Нелегко в таком соревновании осуществить тактический удар — соперники, как правило, начеку.







Один из лидеров — Ростислав Лежницкий. Фото Р. Кракова.

удар: 33—291, 32—28, 42—37, 38: 7, 35—30, 30—24, 34: 5, и после 11—17, 4—10, 9—14, 6: 17 у черных шашкой меньше.

Сложилось так, что из борьбы за участие в чемпионате Европы оказался исключенным один из сильнейших наших шашкистов — Мицанский. Можно было заранее предусмотреть, что участники первенства мира, вероятнее всего, не смогут выступить в полуфиналах чемпионата СССР, и предоставить им персональные места в финале.

Первенства страны, как правило, являются отборочными к тем или иным международным состязаниям. В связи с этим хотелось бы вновь поднять вопрос об изменении регламента турнира. Трудно выдержать почти месяц напряженной борьбы, имея лишь три свободных (и то не для всех) дня, а точнее, дня доигрывания. В Минске же возникла ситуация, когда Гантварг вынужден был играть в один день сразу две пропущенные партии. Случай редкий, но, как видим, возможный. А при регламенте, скажем, четыре тура, доигрывание, этого удалось бы избежать.

Все участники — шашкисты достаточно известные. Большинство из них ведет борьбу в своей обычной манере. Можно лишь еще раз подчеркнуть бескомпромиссную игру Безвершенко, надежную — Давыдова... Интересно, что Шульман до пятнадцатого тура имел в своей графе лишь ничьи, хотя старательно играл каждую партию. Участники даже шутили, что он стремится установить своеобразный рекорд. Однако за три тура до финиша ничейная серия была прервана: ошибка во встрече с Безвершенко стоила минчанину очка.

В группе лидеров значительных изменений не происходит — держатся они плотно, стремясь не пропустить конкурентов вперед. Не исключено, что и последний тур не внесет окончательной ясности.

После шестнадцати туров 11 очков у Корневого, 10½ у Щеголева. Столько же, но из 15, имеет Гантварг, по 9½ — Чулков и Лежницкий.

Н. ПОЛЯНСКАЯ.

Минск — Москва.

СССР

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ  
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ  
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

СССР

## ФЕСТИВАЛИ

### ТИРАСПОЛЬ

Девятнадцать сборных оспаривали главный приз XI шашечного фестиваля «За дружбу народов». Польза проведения подобных массовых соревнований очевидна — проходят они, как правило, в творческой атмосфере и позволяют «обстрелять» молодежь. Не случайно в последние годы в Тирасполе и Бендерах появилось немало способных юных шашкистов. Например, 17-летняя Т. Козак и 18-летний И. Брунштейн, успешно выступившие на Кубке СССР, — постоянные участники тираспольских фестивалей.

Основная борьба в командном зачете, как и предполагалось, развернулась между давними соперниками — шашкистами Тирасполя и Бендер. В итоге команда из города Бендеры набрала 25 очков и на пол-очка обошла конкурентов. Третьими пришли к финишу ленинградцы — у них 22 очка.

Довольно напряженно протекали личные соревнования по швейцарской системе. В мужских турнирах никому из участников так и не удалось вырваться вперед — у столбчатчиков И. Брунштейна (Тирасполь), Б. Хамелиса (Бендеры) и С. Пимонова (Орск) — по 5 очков из 7, у А. Савенка (Ленинград), В. Подруцкого (Бендеры), Э. Шмулевича (Тирасполь) — по 6½ очков. Лучшие результаты среди женщин показали: на 100-клеточной доске М. Якер (Бендеры) — 6½ очков из 9, Т. Козак (Тирасполь) — 5½, Л. Щигельская (Минск) — 5 очков; на 64-клеточной — Р. Ицкович (Бендеры) и М. Семеновна (Ленинград) — по 6 очков, Р. Бодруг (Тирасполь) — 5½ очков из 8.

Посмотрите одну из партий фестиваля.

### В. ПОДРУЦКИЙ — А. САВЕНКО

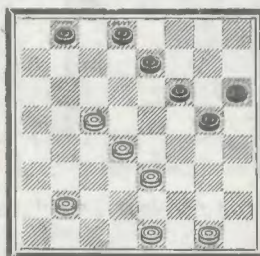
1. cb4 fg5 2. gf4 gf6 3. bc3 de5 4. f: d6 c: e5 5. ef4 e: 3 6. h: f4 g: e3 7. d: f4 hg7 8. cd2 ed6 9. cd4 fg5. Активнее борьба за центр при 9...bc5 10. d: b6 a: c5 с последующим 11...fe5 или после перерукировки сил 9...de5 10. f: d6 bc5 11. d: b6 a: e7 и 12...fe5.

10. fe3 bc5 11. d: b6 a: c5 12. dc3 de5 13. f: d6. На заманчивое 13. b: d6 возможно возражение 13...e: g3 с угрозой последующей атаки изолированной шашки «d6».

13...c: e7 14. ab2 gf6 15. cd4 ed6. В духе позиции было поста-

вить тычек — 15...gf4 16. e: g5 h: f4 или просто выждать — 15...dc7.

16. bc5 d: b4 17. a: c5 fe7.



18. cd6 (белые предприняли рискованную попытку обострить позицию, приобретающую ничейные очертания) 18...e: c5 19. d: b6 fe5. Нельзя 19...ba7 из-за 20. ef2 и 21. ef4.

20. ba7 dc7. Черным следовало избрать 20...gf4 21. e: g5 h: f4, а после 22. gf2 выводить шашку «d8» на левый фланг — 22...de7, 23...ef6, и о спасении пришлось бы думать противнику.

21. bc3 gf4? Теперь «активность» черных оборачивается против них же. Равновесие еще сохранялось при 21...gh4 и на 22. ed4 — hg5 23. d: f6 g: e7.

22. e: g5 h: f4 23. gf2 cd6 24. cb4. Черные сдались, поскольку на 24...dc5 25. b: d6 e: c7 следует 26. fe3 f: d2 27. e: c3 с оппозицией.

В. ГОЛОСУЕВ,  
мастер.

### ИГНАЛИНА

«Игналинские озера-78» — так назывался новый шашечный фестиваль, состоявшийся в небольшом литовском городке, окруженном голубыми озерами. Шестьдесят участников вели борьбу в личнo-командном турнире.

С одинаковым результатом — по 7½ очков из 9 — пришли к финишу мастера А. Халин (Харьков) и Э. Цукерник (Ленинград). По дополнительным критериям победа присуждена харьковчанину. Третьим призером стал кандидат в мастера из Улан-Удэ С. Терновский — 6½ очков.

В командном зачете первенствовали представители ленинградского СК «Нептун» — 18 очков, выступавшие в составе мастеров Э. Цукерника, В. Самарина и кандидата в мастера В. Козырева.

Б. АГАШИН,  
мастер.

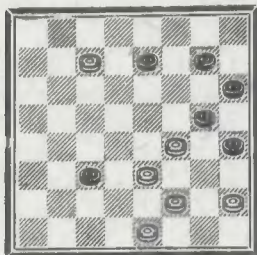


Ю. АРУСТАМОВ, гроссмейстер

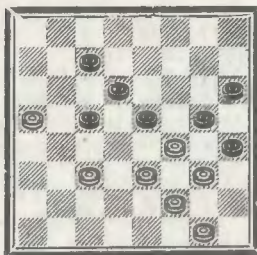
# ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ЭНДШПИЛЕ

Продолжаем публикацию наиболее интересных моментов борьбы мужского чемпионата страны. Начало см. в № 45 «64».

## ДОРФМАН — КАРП



В дамки черным идти нельзя — 1...cb2? 2. fg3 h:d4 3. cd8 g:e3 4. d:a1x. Поэтому они сыграли 1...ed6 2. c:e5 gf6? (лишняя жертва) 3. e:g7 h:f8 4. f:h6 cb2 5. ed4 ba1 6. dc5 ae5 7. cb6 ed4 8. bc7 d:g1 9. cb8 ga7 10. ef2! a:g1 11. ba7 fe7 12. hg7 hg3! 13. h:f4 ed6 14. ab8, и черные сдались. Сразу же после партии гроссмейстер Габриелян показал любопытную ничью: 14...gc5! 15. b:e5 cf8 16. gh8 fh6.



Эта позиция часто встречается в практике. Белые должны провести комбинацию — 1. cd4! e:c3 2. fe5 d:d2 3. gf4 g:e3 4. f:d8 dc1 — и при правильной игре могут рассчитывать на ничью. В

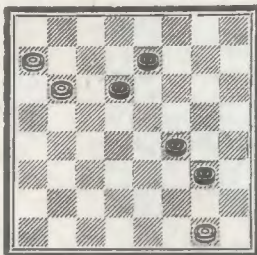
чемпионате страны это положение возникло в двух партиях: Дорфман — Вигман и Макрович — Нарчук. Белые нашли комбинацию, но в эндшпиле все же потерпели неудачу.

Макрович сыграл 5. ab6 cf4 6. ba7 fb8 7. df6 cd2 и вскоре сдался.

Дорфман продемонстрировал правильный план защиты: 7. gh2 cb2 8. db6 ba1 9. bg1 ae5 10. gc5 ef4 11. cf2 bc7, но ошибся — 12. ab8?

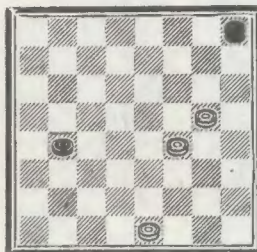
Очень похоже проиграл Шпицнадель Арустамову в финале XXXVI чемпионата: 12...hg3! 13. f:h4 cd8 14. b:g3 hg5x.

Любопытно, что в следующем туре Дорфман (белые) получил против Арустамова такую позицию:



Ташкентский мастер явно намеревался избрать 1. ab8??, даже взял в руку белую шашку для обозначения будущей дамки, но, видимо, вспомнив печальный урок, заметил ответ черных 1...dc5! После правильного 1. gh2 встреча закончилась ничью.

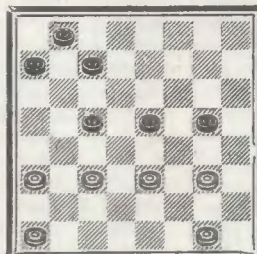
## МАКРОВИЧ — ЗАВЬЯЛОВ



Выигрыш элементарен: 1...ba3 2. ed2 ab2 3. fe5 h:e1 4. gf6 ba1 5. fe7 af6. Однако Завьялов сыграл 1...bc3?? и после 2. fe5 h:d4 3. ef2 был вынужден примириться с потерей половины очка.

Когда поднимается флажок на часах, всякое может случиться. Вот какие коррективы внес цейтнот в партию

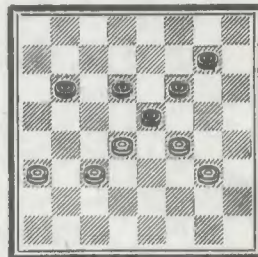
## МУРСАЛОВ — ДОРФМАН



1. gh4 ef4 2. h:f6 f:b4 3. fg7 bc3 4. gf8 cb4 5. a:c5 cd2 6. ab2! ab6 7. c:a7 de1 8. ba3 eh4 9. fg7 hg3 10. ab4 gh4 11. ba5. В цейтноте не хочется делать «длинные» ходы, теряя время на передвижение шашек. Поэтому

черные избрали самый «короткий» ход 11...hg3?? и после 12. gf2 немедленно сдались.

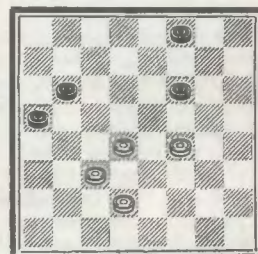
Четко реализовал свое преимущество Габриелян (белые) против Дорфмана.



1. ab4 dc5 2. b:d6 e:c7 3. cb4 cd6 (в партии Саядана с Кандауровым возникло такое же положение. Кандауров сыграл 3...gh6 и после 4. bc5! fg5 5. c:a7 g:c5 6. ba7 cb6 7. gf4! проиграл) 4. ba5 dc5 5. a:c7 c:g5 6. gh4 gf4 7. cd8x.

Также в эндшпиле определился исход гроссмейстерского поединка

## АБАЦИЕВ — ГАБРИЕЛЯН

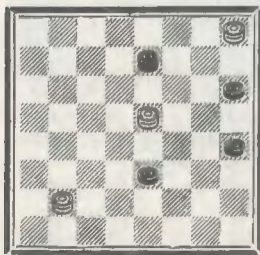


1. fe5? Проигрывает. А между тем спасение еще было возможно: 1. de3! fg7 2. fg5! f:h4 3. ef4 bc5 4. b:d6 a:c7 5. fe5 hg3 6. cb4 gf2 7. bc5 и т. д.

2...fg7 3. de3 bc5 4. d:b6 g:b2 5. bc7 dc1!, и белые сдались, так как после 6. ed4 cb2 7. dc5 ba3 8. cb6 решает 8...ad6. Красивые варианты, но они уже встречались и в композиции, и в практической игре.

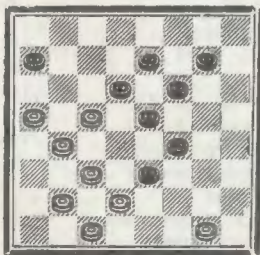
## ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

1044 Н. ЗАЙЦЕВ  
Златоуст



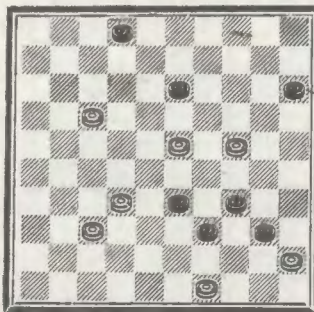
Выигрыш

1045 А. КАТЮХА  
Винница



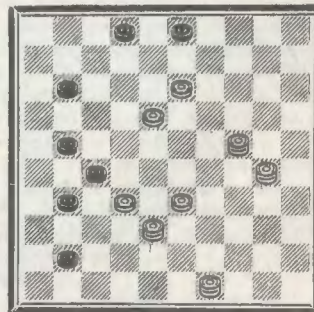
Выигрыш

1046. М. ЦВЕТОВ  
Фергана



Выигрыш

1047. Б. ВОЛКОВ  
Бологое



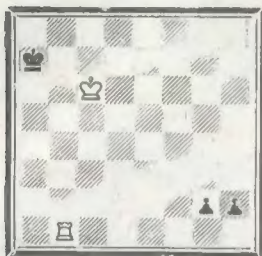
Запереть простую



# «КРОСС КОРОЛЕЙ»

Параллельный маневр королей по горизонтали и вертикали издавна привлекал внимание энтузиастов. Вспомним классическую малютку № 1.

№ 1. И. МОРАВЕЦ  
1924

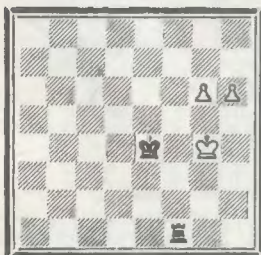


Ничья

1. La1+ Kpb8 2. Lb1+ Kpc8 3. La1 Kpd8 4. Kpd6 Kpe8 5. Kpe6 Kpf8 6. Kpf6 Kpg8 7. La8+ Kph7 8. La7+ Kph6 9. La8 Kph5 10. Kpf5 Kph4 11. Kpf4 Kph5 12. Kpf5 — ничья.

Практическая ценность этого этюда подтверждается многими примерами из турнирной практики. Вот один из них.

№ 2. КОЗМА — ДЕМЕТР  
Чехословакия, 1975 г.



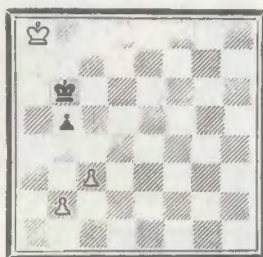
Ход белых

Какую пешку продвигнуть? Если 1. g7?, то черные воспользуются приемом, указанным выше, и добьются ничьей. 1... Lg1+ 2. Kph3 Kpf3 3. Kph2 Lg6! 4. h7 Lh6+ 5. Kpg1 Lg6+ 6. Kpf1 La6! 7. Kpe1 Kpe3 8. Kpd1 Kpd3 9. Kpc1 Kpc3 10. Kpb1 Lb6+. Обращает на себя внимание тонкий третий ход черных 3... Lg6 с новым приемом. Учитывая этот вариант, белые сыграли 1. h7! Lg1+ 2. Kph3 и выиграли.

В пешечном эндшпиле (в этюдах или в партиях) геометрические мотивы, включая параллельный бег королей, встречаются гораздо чаще. Обратимся,

например, к творчеству выдающегося мастера пешечных этюдов.

№ 3. Н. ГРИГОРЬЕВ  
1930



Выигрыш

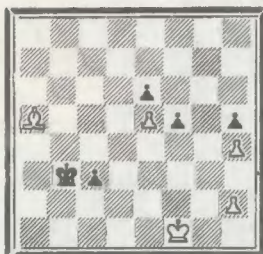
1. b3! Кра5 (1... Кра6 2. b4! Kpb6 3. Kpb8 Kpc6 4. Кра7 с выигрышем) 2. Kpb8!, но не 2. Kpb7? b4! 3. c4 — пат. 2... b4 3. c4 Kpb6 4. Kpc8 Kpc6 5. Kpd8 Kpd6 6. Kpe8 Kpe6 7. Kpf8 Kpf6 8. Kpg8 Kpg6 9. Kph8 Kpf6! 10. Kph7 Kpf7 11. Kph6 Kpf6 12. Kph5 Kpf5 13. Kph4 Kpf4 14. Kph3 Kpf5 15. Kpg3 Kpg5 16. Kpf3 Kpf5 17. Kpe3 Kpe5 18. Kpd3, и белые выигрывают.

Впечатляющий этюд большой практической ценности!

Используя идею этого произведения, мне удалось продлить «кросс» королей, поставить патовый заслон на пути движения пешки и создать оживленную многовариантную игру в финальной части этюда.

№ 4. Ю. КАЕМ

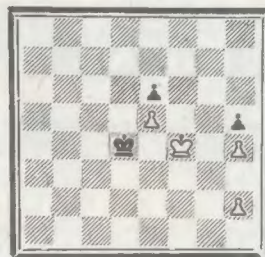
Публикуется впервые  
Посвящается В. И.  
Севастьянову



Ничья

У черных более чем достаточная компенсация за слона, учитывая далеко продвинутую проходную пешку c3. Поэтому в наступающем пешечном эндшпиле белые обязательно должны владеть оппозицией. 1. Kpe2 c2 2.

Cd2 Kpb2 3. Kpd3! c1Ф 4. C: c1 Kp: c1 5. Kpc3 Kpb1! При горизонтальном движении королей до полей h3 и h1 на пути пешки f5 установлен патовый заслон, так как ее движение на поле f4 приводит к пату. 6. Kpb3 Кра1 7. Kpc3 Кра2 8. Kpc2 Кра3 9. Kpc3 Кра4 10. Kpc4 Кра5 11. Kpc5 Кра6 12. Kpc4 Kpb6 13. Kpb4 Kpc6 14. Kpc4 — параллельный бег приостановлен. Черные используют последний шанс. 14... f4 15. Kpd4 Kpb5 16. Kpe4 Kpc4 17. Kp: f4 Kpd4.



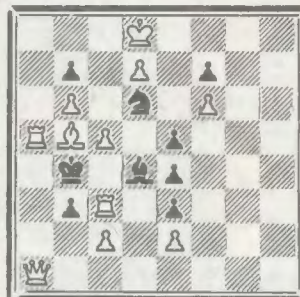
Эта позиция могла возникнуть и ранее, как только пешка f5 приходила в движение. Теперь ничья достигается новым овладением оппозицией.

18. Kpf3! Плохо 19. Kpg5 Kp: e5 20. Kp: h5 Kpf5! 21. Kph6 e5 22. h5 e4 23. Kpg7 e3 24. h6 e2 25. h7 e1Ф 26. h8Ф Фе7+ 27. Kph6 Фg5+ 28. Kph7 Фg6X. 18... Kp: e5 19. Kpe3! Kpf5 20. Kpf3 e5 21. Kpe3 Kpg4 22. Kpe4 Kp: h4 23. Kp: e5 Kph3 24. Kpf4 h4 25. Kpf3 Kp: h2 26. Kpf2 — ничья. На 21... e4 последует 22. h3 Kpe5 23. Kpe2 Kpf4 24. Kpf2 e3+ 25. Kpe2 Kpe4 26. Kpe1 — ничья.

Замечу, что круговое движение королей в этюде № 4 символизирует виток космического корабля вокруг земли, а черный король при параллельном «кроссе» по полям c1—a1—a6—c6 вычерчивает букву «С».

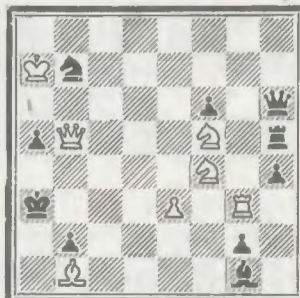
Ю. КАЕМ,  
кандидат в мастера.

№ 81. Н. КОСОЛАПОВ  
Калинин

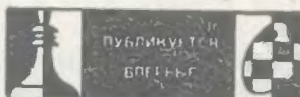


Мат в 2 хода

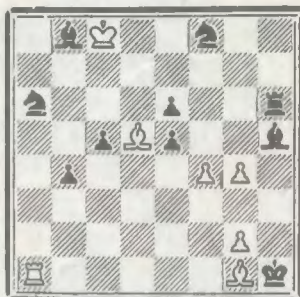
№ 82. Ю. ГОРБАТЕНКО  
А. КОПНИН  
Челябинск



Мат в 3 хода



№ 83. А. ПОПАНДОПУЛО  
Ленинград  
Посвящается  
А. П. Гуляеву



Мат в 5 ходов

№ 84. А. БЕЛЕНЬКИЙ  
Москва

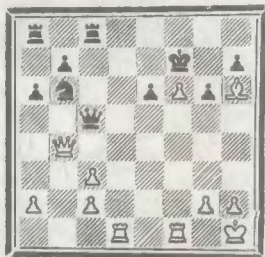


Ничья



## ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Блестящий матовый финал в партии Э. Прайдштеттер — И. Янковец из последнего чемпионата страны частично остался «за кулисами».



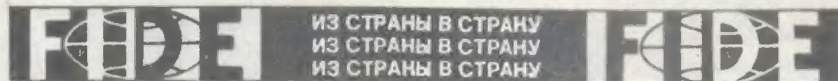
27. Ф: b6!! Не сдайся здесь черные, за этой жертвой — отвлечением последовала бы жертва — завлечение с пленением неприятельского короля: 27...Ф: b6 28. Ld7+ Kpg8 (28...Кре8 29. Ле7+ Kpd8 30. Ld1+) 29. f7+ Kph8 30. Cg7+!! Kp: g7 31. f8Фх.

Эдуард Прайдштеттер стал новым чемпионом (11½ из 16), на очко опередив гроссмейстера Яна Смейкала.

## БОЛГАРИЯ

Местом проведения финальных соревнований XVIII республиканской Спартакиады сельских шахматистов стало село Шейново (Ста-

розагорский округ). В командах (по три мужчины и одной женщине) выступали 5 мастеров и 10 кандидатов в мастера. Только последняя партия определила обладателей золотых медалей — шахматистов с. Брестовица (Пловдивский округ) во главе с мастерами Д. Пелитовым и С. Поповым. Это их пятнадцатая кряду победа в подобных турнирах. Серебряные награды достались шахматистам с. Зетьово (Старозагорский округ), бронзовые — команде с. Дерманци (Ловечский округ).



## ДАНИЯ

Датский гроссмейстер Бент Ларсен, как известно, живет сейчас в Лас-Пальмесе на Канарских островах, но время от времени он приезжает на родину, чтобы принять участие в том или ином соревновании. Недавно гроссмейстер выступил на международном турнире, который проводился в городе Эсбьерге.

Ларсен уверенно занял первое место, набрав в тринадцати партиях 11 очков. Второй призер Сигурионссон (Исландия) отстал от датчанина на два очка. Третьим финишировал Вестеринен (Финляндия) — 8 очков, а сразу вслед за первой тройкой разместились Местел (Англия) — 7½, Форинтош (Венгрия) и Слот (Дания) — по 7 очков.

Приводим одну из партий победителя турнира.

**Х. ВЕСТЕРИНЕН — Б. ЛАРСЕН**  
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kge7 4. 0—0 Kg6 5. c3 d6 6. d4 Cd7 7. d5 Kb8 8. Фb3 Фc8 9. Ka3 Ce7 10. C: d7+ K: d7 11. Kc4 Kh4 12. K: h4 C: h4 13. f4 ef 14. C: f4 0—0 15. e5 d6 16. C: e5 a5. Давно замечено, что ходы крайними пешками пользуются у Ларсена особой симпатией.



17. Cd4 a4 18. Фc2 Ла6 19. Ke3 Фd8 20. Lad1 Cf6 21. C: f6 K: f6 22. c4 Fe7 23. Фc3 Фc5 24. Фd4 Ф: d4 25. Л: d4 Le8 26. Ld3 Ke4 27. Kd1 Kc5 28. Ldf3 f6 29. Le3 Л: e3 30. K: e3 Kpf7 31. Лb1 h5 (пешка h также не заставляет себя ждать) 32. Kpf2 f5 33. Kpe2 g6 34. Kc2 Ла8 35. Le1 h4 36. h3 Лb8 37. Kpe3 Ke4 38. Kpd4 c5+ 39. Kpd3 h5 40. b3 b4 41. Лb1 a3 42. Li1 Kpf6 43. Ke3 Kc3 44. Kg4+ Kpg7 45. Ke5 K: a2 46. Kd7 Lc8 47. Kb6 Le8 48. Ka4 Kc3 49. K: c5 Le2 50. Ka6 Л: g2 51. K: b4 Ke4 52. Kpd4 Kd2 53. Ld1 K: b3+ 54. Kpc3 Kc5 55. Kpd4 Kb3+ 56. Kpc3 Lg3+ 57. Kpc2 Kc5 58. d6 Lg2+ 59. Kpc3 Ke4+ 60. Kpb3 Lg3+ 61. Kd3 Kc5+ 62. Kp: a3 Kpf6 63. Kpb4 Л: d3 64. Ла1 Ke6 65. c5 g5 66. Ла6 Kpe5. Белые сдались.

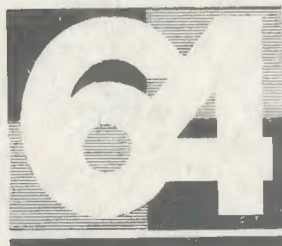
## ИТАЛИЯ

Кубок Центральной Европы учрежден в 1976 году. Тогда организацию соревнований взяли на себя австрийцы (Инсбрук), но трофей достался западногерманским шахматистам. Год спустя они поменялись ролями: турнир проходил в ФРГ (Кольгруб), а победила команда Австрии. Ныне ареной состязания стал итальянский курорт Чокко, уже вошедший в летопись шахматных сражений как место проведения одного из полуфинальных матчей претендентов. На этот раз дебютировали югославы и сразу опередили всех (17 очков из 24). Упорную конкуренцию составили им хозяева поля, в конечном счете отставшие всего на пол-очка. Далее расположились: ФРГ (15), Швейцария (13½), Австрия и Франция (по 10½).

В команде-победительнице (З. Мештрович, И. Рукавина, Е. Барле, Р. Марич, С. Джурич) отличился последний. Он числится запасным, но провел все шесть поединков и во всех победил. Нынешний год вообще был успешным для Стефана Джурича. Он выиграл обе партии в недавнем турнире трех столиц в Москве, а до этого блеснул в командном первенстве страны, показав лучший результат в команде «Црвена звезда» (7½ из 9).

Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ.

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.



№ 48 (543)

Выходит по четвергам  
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке  
ссылка на «64» обязательна.  
Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП  
Москва, Н-62, ул. Архипова, 8.  
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.